V.A.L. n°47 27 septembre 1999

SOMMAIRE

P. 2. Libres à-propos.

- Fabrication du rosé. Proposé par B. Grivet.
- Écologie et récupération. A. Payet.

P. 3 à 10. VITALITÉ ASSOCIATIVE.

- 35 associations plus 1 groupe !

P. 11. CHRONIQUE VILLAGEOISE. Soifs d'aujourd'hui : lire, écouter !

- ~ Lu pour vous. La Bibliothéque.
- Feuilles d'automne. A. Peyre.
- Publication : Le Canal de Sainte-Croix. G. Hardouin.
- Musicos, Jacques Marcou, Ghap,
- Office de tourisme.

Encart blanc : MUNICIPAL-CANTONAL

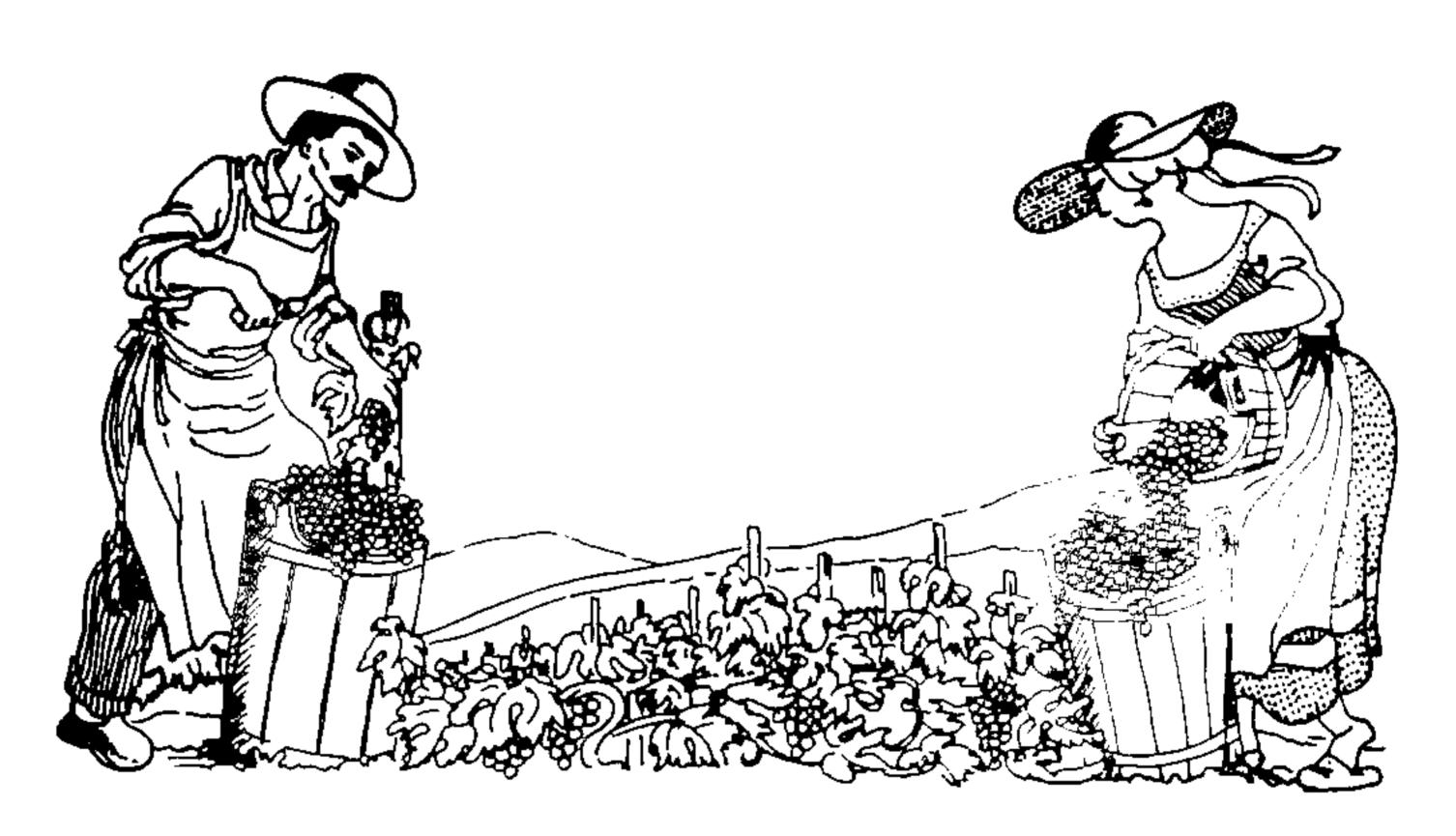
EN VITRINE

Comme chaque année, ce « numéro de rentrée » de V.A.L. réserve l'essentiel de ses pages à la vie associative. Différemment de la petite encyclopédie annuelle, qui se veut descriptive et fonctionnelle, ici, la parole est donnée directement aux associations pour exposer leurs bilans, présenter leurs projets, exprimer leurs espoirs, pour l'année qui commence.

C'est comme une vitrine vivante, colorée et pittoresque, de cette profusion villageoise qu'on nous envie souvent ailleurs, et qui s'avère si communicative.

Faites vite vos choix. Ce ne sont pas des soldes, mais c'est très abordable! Et il y en a vraiment pour tous les goûts.

P.S.: Si votre association n'a pas été destinatrice de nos appels d'articles, n'hésitez pas à nous en aviser. Merci.



Éditorial

POUR LE *PUBLIC*

L'action publique est conduite par les élus, qui sont au premier rang de vos interlocuteurs pour les questions communales et civiques. Elle n'est donc pas produite, comme on le dit trop souvent, par les seuls « fonctionnaires », bien que ceux-ci assument leur part de responsabilité.

Un élu, nous en sommes conscients, engage bien plus que sa personne ou les services qu'il dirige. Dans tout ce qu'il anime, il engage la société civile : les associations, les communautés, les habitants des quartiers, des hameaux... Car le service public est, le répétons-nous assez ?, le service du public.

Or, il est établi que le public local est maintenant extrêmement diversifié. L'évolution démographique a rajeuni notre population, mais aussi croisé les destinées. Les besoins sont très variés et, en fait, bien peu en rapport avec le désir initial de clémence météorologique et de pittoresque méridional qui avaient attiré tant d'entre nous vers Lorgues.

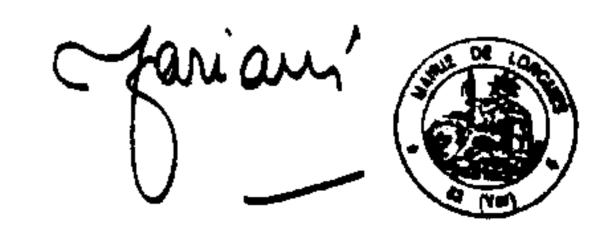
Nous devons donc répondre à des « besoins » de nature urbaine dans un cadre rural ; c'est l'un des aspects de la modernisation. Ainsi achevons-nous la réhabilitation de l'ancien hostellerie Mestre Pierre pour y créer deux types d'organismes, l'un pour la petite enfance (crèche, halte-garderie, jardin d'enfants), l'autre, pour apporter à domicile des soins aux personnes âgées... Grand âge, enfance : proximité d'apparence paradoxale, qui est pourtant le propre de l'urbanité!

Certains regrettent : « Il faut freiner, disent-ils, notre expansion, car il s'en dégage plus de nuisances que de bien-être »... Il doit être pour eux question de critères sociaux, ou pire, raciaux. Thèmes immémoriaux qui eurent cours à chaque fois que des situations hiérarchies, privilèges- étaient menacées, ou que des utopies s'effondraient.

Notre rôle communal est, à l'inverse, de maintenir le tissu humain lorguais en état solidaire et dynamique. Ce qui veut dire qu'il faut renforcer nos services aux personnes, contribuer à l'emploi, fixer des consommateurs et, très particulièrement, amplifier notre offre commerciale.

En relation étroite avec la Commune, les associations de tous types sont les premiers facteurs d'intégration sociale. Avec les entreprises, encore trop discrètes, elles constituent l'armature sur laquelle il est possible de bâtir une politique à longue portée, qui accroisse la production locale au lieu de cantonner Lorgues à n'être qu'un territoire de consommation.

À l'issue d'une période d'afflux touristique qui doit bénéficier, économiquement et culturellement, aux permanents, voici le retour d'un quotidien plus calme et plus serein. Ensemble, sur notre Commune où la qualité relationnelle est un puissant moteur, travaillons, saisissons-nous de nouveaux projets, animons nos réalisations, et retrouvons-nous souvent à vos initiatives, chers amis bénévoles. Bon automne, bonnes tâches!



PROPOS DE VENDANGE... FABRICATION DU ROSÉ

Il fut toujours digne de la saveur du jour. Telle est ton histoire, telle est aussi la mienne. (Jorge-Luis Borgès, Atlas).

Mettre du bon gros cinsault dans des caisses. Grappes sucrées, juteuses plus qu'une outre bien bombée, sans compter le sel de sa propre sueur. Avec prudence et habileté, quitter les rangées à l'insu du contremaître, et croquer à belles dents les figues mûres. Saveur aigre-douce. Sur la peau renflée, le sucre s'etire comme du miel.

Fixer ensuite avec inadvertance l'alignement obtus des restanques -oliviers perdus dans le midi- . dans ma tête Jean Giono et son poème de l'olive, que j'adapte immediatement, devant la sauvagerie juvénile des coupeurs saisonniers : « Il convient que ce soit d'abord les vieilles qui commencent. Ça habitue le verger (la vigne). Si tout de suite on y fâchait la belle jeunesse poulinière qui virevolte, et se secoue, et prend l'arbre pour de la chose morte, et n'est pas tendre pour les branches, ça aurait peur, pensez-y donc. Ça aurait peur, nos olivettes peuhabituées au grand bruit, si paisibles, et toutes endormies encore du grand ronron de cet été où chaque herbe avait sa cigale. C'est ça qu'il faut connaître, et donc, c'est d'abord les vieilles qu'on lâche ».

Étendues d'asphodèles blanches une légèreté de mai entre les dos courbés.

Faire passer ensuite les grappes ainsi obtenues dans l'égrappoir, puis dans une cuve en fonte (avoir au préalable chanté-crié dans celle-ci, pour se

mesurer une contenance) Au fond de la cuve, avoir déposé des rameaux de chêne vert pour éviter que la bonde ne soit bouchée par les peaux. Coincer le fagot hirsute avec deux ou trois bons gros cailloux du pays (se rappeter la formation géologique du calcaire). Pour ce qui reste des grappes après leur avoir enlevé les raisins, partir avec dans les vignes. Jeter les rafles en l'air comme des confettis. Au terme de ce carnaval de Nice excentrique (les rafles découpent le ciel du couchant), entendre le mugissement de la vigne dans le vent du soir. Calme et silence.

Surveiller la couleur du jus qui macère avec les peaux. La fermentation commençant dès 18°, avoir cueilli le raisin à la fraîche, pour empêcher toute réaction prématurée : lueurs carénées du levant, franges de nuages s'irisant comme mâchoires de banquise.

Quand la couleur convient à votre esprit, envoyer le jus dans une autre cuve. Au fond de la première ne restent plus que les peaux. Les extraire de la cuve, les envoyer dans un pressoir. Ébranler le monstre mécanique en appuyant avec aisance et aristocratie sur le commutateur de gauche, et compléter la deuxième cuve avec le jus obtenu. Goûter en passant : âpre douceur de terre et de sucre ; rire des papilles.

Refroidir le jus en glissant dans la cuve un drapeau, feuille en inox où circule de l'eau à 10°. A cette température vivifiante, toute la bourbe descend.

Tirer à nouveau le jus. De transfert en transfert, le jongleur fou joue avec les cuves, les hectolitres chavirent d'un angle à l'autre, le clair apparaît dans le jus.

La fermentation. Dix jours où les pourritures entament avec achamement leur labeur salubre. On peut attendre le travail des levures naturelles, ou ajouter dans la cuve des levures présélectionnées. C'est au choix. Je ne saurais dire où l'artifice est le plus grand. Les premières levures transforment 19 grammes de sucre en 1 gramme d'alcool, les secondes n'utilisent que 16,5 grammes pour le même rendement.

Attendre ensuite

longtemps

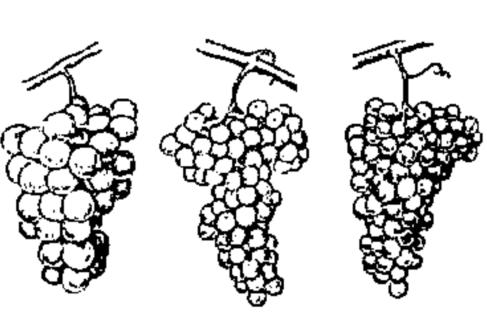
longtemps.

Sortir le Laguiole de sa poche. Entendre le grincement du liège autour de l'hélicoïde. Puis le bruit mat et sec. Frémissements de visages, regards courbes devant les verres. Les coudées franches, ça tinte et ça trinque, et dans les crânes on entend un vieil air d'accordéon. »

Ce très beau texte m'a été offert l'an passé, en octobre 1998, par Yvan Dendievel, étudiant en lettres, musicien, poète de toute évidence... et vendangeur au Domaine Saint Jean-Baptiste depuis 1994

Proposé par Brigitte Grivet









ÉCOLOGIE ET RÉCUPÉRATION

La vie est un perpétuel recommencement. On vient de s'apercevoir que l'écologie et la récupération sont indispensables pour contribuer à la survie de l'espèce humaine.

Autrefois, bien avant la guerre de 39/45, une obligation familiale était - par souci d'économie - de ne rien jeter qui puisse être réutilisable après transformation.

De nombreux foyers avaient un petit potager, une paire de lapins et quelques volailles. Cette basse-cour était nourie avec l'herbe des talus, les épluchures des légumes récoltés, le pain rassis devenu trop dur, quelques grains de céréales, un peu de son, et les crottes et fientes retoumaient au potager pour enrichir la terre.

La boucle était bouclée.

Des gagne-petit, souvent gens du voyage, dinandiers, rempailleurs de chaises, raccommodeurs de parapluies, de faïence et de porcelaine, intermédiaires entre le petit peuple et les grands de la récupération, traversaient villes et villages pour acheter ce qui avait été précieusement conservé. Tout était repris et négocié : les métaux ferreux, les métaux nobles -cuivre des vieilles lampes à pétrole, aluminium des instruments de cuisine, étain des capsules de bouteilles, les cuisinières hors d'usageapres avoir été transmises de génération en génération, toutes les bouteilles : eau minérale, bière, limonade, vin et, au lendemain des fêtes carillonnées, champagne, pièce à conviction qui trahissait un certain niveau de ressources ou le point d'orgue d'un important événement familial, baptême, communion, mariage...

Les vieux journaux, les boîtes d'emballages partaient vers les cartonneries et revenaient dans le circuit sous forme de carton ondulé. Les chiffons étaient dirigés sur les papeteries où, après effilochage, ils entraient dans la composition de papiers nobles : papier à lettre, cartes, bristols, etc...

Les peaux de lapins revenaient dans le commerce sous la forme de gants ou de chaussons. Les matelas de laine ou de crin se transformaient en charentaises.

Toutes les transactions s'effectuaient après marchandage et se réglaient en sous (vous devez connaître les 5 sous de Lavarède) : 100 sous valaient 5 francs. Cette petite fortune était réservée aux enfants qui comprenaient ainsi tout l'intérêt de ce petit commerce. Les piécettes étaient rapidement transformées en caramels, bois de réglisse ou pâte à mâcher (le mot chewing-gum n'était pas encore entré dans les dictionnaires).

Toutes ces bonnes habitudes prises faisaient que le tombereau municipal ne récoltait que des cendres, résultat de la combustion des foyers domestiques où le charbon était le principal combustible.

Une autre récupération était celle des « eaux grasses », entendez par là les eaux provenant de la plonge dans les restaurants. Eaux non toxiques, les détergents de synthèse à base de polyphosphates n'étant pas encore commercialisés. Elles étaient reprises par les éleveurs de porcs et servaient de liant au son, maïs, pommes de terre, etc... pour engraisser leurs animaux.

Les toilettes étaient reliées à des fosses de stockage, vidées en hiver par un camion citeme-pompe qui livrait son contenu, après traitement, dans les champs d'épandage pour devenir fertilisant biologique au profit de la culture des cardons, choux à choucroute, etc.

Dans les grandes villes, il n'était pas rare de voir, chaque matin, au pied des immeubles, alignés comme à la parade des tinettes multicolores, des pots de chambre en faïence décorés, des seaux hygiéniques émaillés attendant leur « libération » par un véhicule spécialisé conduit par un chametier non moins spécialisé qu'on appellerait aujourd'hui -après présentation d'un curriculum vitae, stage, examens,

C.A.P.- technicien es-fèces !!!

Dans les campagnes, les habitants avaient leur coin « réservé » comme les armées « en campagne » avaient leurs feuillées.

Lavoisier avait dit avant d'être guillotiné en 1794 : « Dans la nature, rien ne se perd, rien ne se crée, tout se transforme ». Ce qui se confirmait indubitablement.

Cette façon de vivre, d'un autre siècle pourronsnous dire dans quelques mois, ne coûtait rien à la collectivité.

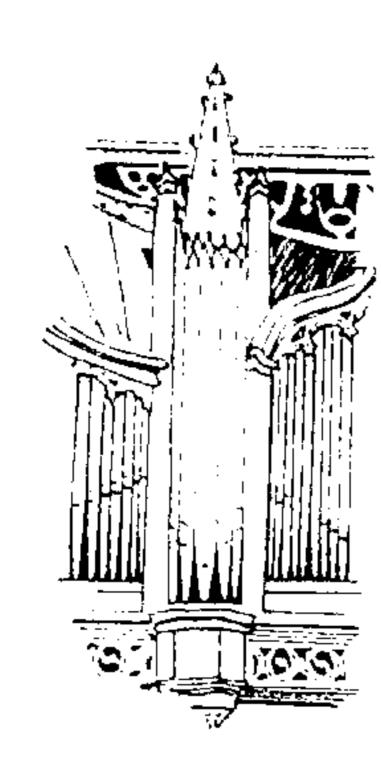
Depuis, les produits issus de la pétrochimie - tissus de synthèse, emballages polythène, polystyrène, etc. -, ont supplanté le bois, le papier, le verre, le coton, la laine. Très utiles, faciles d'emploi mais bien encombrants après usage.

On a inventé le mot déchetterie, facile à trouver même pour un Énarque! et il nous faut des études, des spécialistes, du papier, des graphiques, des calculs sur ordinateurs, du papier, des congrès, des séminaires, du papier, des diplômés, du papier, des chimistes, des physiciens, du papier, des biologistes, des ingénieurs, du papier, des techniciens, etc.. pour vider nos poubelles remplies de papier!

Si vous trouvez une exagération dans mon propos, ne voyez là qu'une forme de dérision destinée à vous faire sourire, et le sourire est tellement rare de nos jours qu'il faudrait bien le recycler aussi!

Antoine Payet

N.B.: le 14 et le 15 septembre se sont tenues, à La Baule, les 5^{èmes} Assises Nationales des Déchets, en présence de Dominique Voynet, ministre de l'Aménagement du Territoire et de l'Environnement, et Christian Pierret, secrétaire d'État à l'Industrie... Le tri et le recyclage vont coûter 60 milliards de francs d'investissement, soit 1.000F par habitant.



A.C.A.P.L.L. COMMERÇANTS, ARTISANS, PROFESSIONS LIBÉRALES

L'Association des Commerçants, Artisans et Professions Libérales Lorguaise (A.C.A.P.L.L.) est une association nouvelle, indépendante, qui a été constituée fin 1998. Elle regroupe actuellement près d'une cinquantaine de membres.

Les objectifs de l'association sont notamment :

- la dynamisation du commerce et de l'artisanat lorguais,
- la relance économique et la revitalisation de la ville,
- la représentation des commerçants, artisans et professions libérales de Lorgues auprès des autorités communales

Parmi les principaux moyens qui seront utilisés pour atteindre ses buts figurent notamment l'organisation de conférences, de marchés et de forum, ainsi que l'intervention active auprès des instances locales de manière à faire de l'A.C.A.P.L.L. un interlocuteur constructif et privilégié

Contacts pour obtenir plus de précisions sur les objectifs de l' A C A P.L.L. ou faire part de vos propositions, vous pouvez prendre contact avec les membres du bureau de l'association, qui demeurent à votre disposition :

- Alex Grodwohl, président, 32 rue Bourgade à Lorgues, tél.: 04.94.73.25.73,
- Gérard Greiss, vice-président, tél. 04.94.73.96.08,
- Bemard Courme, trésorier, tél.: 04.94.73.25.86,
- Eric Dunand-Lelion, vice trésorier, tél. 04.94.84.36.40,
- Arielle Pérès, secrétaire, tél.: 04.94.73.70.18,
- Françoise Mouraux, vice-secrétaire, tél.
 04.94.73.23 52.
- Giuseppe Bellino lei : 04 94 73,73,73,
- Daniel Vidal, tel 04 94 73 92 51



A.D.M.O. (ORGUE ZEIGER DE SAINT-MARTIN)

L'instrument de la collégiale Saint-Martin de Lorgues, commandé en 1832 et livré en 1837, est le produit personnel de Zeiger. À peine sorti de ses années de compagnonnage et de formation, alors qu'il a puisé son art auprès des maîtres formés, euxmêmes, à la fin de l'époque baroque (ils ont été les contemporains de J.-S. Bach ou de Mozart), il construit son premier orgue pour honorer cette commande.

La conception et la facture sont celles d'un instrument classique, bien que se situant à l'aube de la période romantique. Il n'a pas encore reçu les jeux colorés ou fantaisistes de ce « new age », sinon une gambe et des mixtures timidement progressistes, et une répartition sur les claviers un peu originale.

Ainsi cet instrument peut-il être considéré comme « transitionnel » entre deux époques fondamentales de l'expression musicale.

Le répertoire classique ou baroque s'y trouve à l'aise, tandis que le répertoire romantique et a-fortiori moderne ou néo-classique est plus difficile à exécuter.

L'organiste pourra affronter ces difficultés en utilisant, au mieux, toutes les nuances de registration qu'offre cet instrument singulier. »

Henri Desmoulins, président d'honneur

Objectifs

L'A.D.M.O. a pour objet la gestion culturelle de l'orgue de la collégiale Saint-Martin de Lorgues, en référence aux obligations cultuelles, patrimoniales et pédagogiques qu'implique sa vocation.

L'association :

- coordonne notamment l'action des divers partenaires techniques et administratifs relativement à la vocation de l'instrument;
- valorise l'instrument et la collectivité lorguaise au moyen d'une convention d'utilisation de l'orgue, en relation avec les institutions et organisations compétentes (ministère de la Culture, Office régional de la Culture, Département du Var, Association pour le Développement, l'Information et l'Animation Musicales du Var -A.D.I.A.M.-, service culturel communal, etc.).

Pour toute information complémentaire : A.D.M.O., têl. : 04 94 73 25 60, 04 94 85 92 92 ou Paroisse : 04 94 73 70 53.

A G I R abcd

L'association A G I R abcd (Association Générale des Intervenants Retraités - actions bénévoles pour la coopération et le développement) compte 3.000 adhérents répartis sur l'ensemble du territoire, dont 60 dans le département du Var. L'association est reconnue d'utilité publique.

Retraités et pré-retraités, issus de tous les secteurs d'activité, les adhérents sont motivés pour contribuer bénévolement à des missions d'intérêt général dans un esprit de solidarité.

En France: parrainage de jeunes en recherche d'emploi, aide à la création et tutorat d'entreprises nouvelles, assistance aux associations et collectivités (en 1998, 1.100 missions ont été réalisées qui ont représenté 19.000 journées d'intervention).

Dans les pays en développement : aide technique et formation (industrie, agronomie, B.T.P., banque, assurances, gestion, tourisme) ; enseignement (scolarité, formation pédagogique, francophonie ; administrations (structures, procédures, formation) ; secteur médical et paramédical (prestations et formation), (en 1998, 540 missions ont totalisé 32,000 journées d'intervention).

Sur le département, les adhérents du Var participent activement au parrainage des jeunes en recherche d'emploi, en partenariat avec les missions locales, à l'aide à la création, au financement et au tutorat (suivi et conseils) d'entreprises nouvelles.

A l'étranger, ils sont intervenus, au cours de 99, en effectuant des missions dans les secteurs de l'enseignement, l'industrie, le bâtiment et le tourisme (Arménie, Bulgarie, Liban, Madagascar, Ouzbekistan, Pologne, Tunisie, Ukraine).

Les adhésions restent bienvenues.

Contacter Maurice Lagnien, délégué territorial du Var. 3615 route de Saint-Antonin à Lorgues.

Vitalité associativ

AMIS DE SAINT-FERRÉOL ET DU VIEUX LORGUES 1999: NOUVEAU DÉPART

Aujourd'hui, il lui faut chercher de nouveau itinéraires, sans renier les voies connues de restauration dans l'urgence

Voyez vous l'association devenir une socié savante avec causeries, publications, expositions Pourquoi pas, à condition de trouver des hommes des femmes motivés, des retraités, des actifs, de jeunes. Imaginez-vous l'association dans un rôle c conservatoire de musée, d'animation d'une Maison c Pays dans laquelle elle aurait contribué l'aménagement des pièces mobilier, costume bibliothèque. Faut-il projeter l'A.S.F.V.L. comm partenaire dans une intercommunalité attractive Lorgues n'est-elle pas située au carrefour d'un ax Templiers-Cisterciens, entre la commanderie d'Ruou et l'abbaye du Thoronet?

Si l'on veut bien y ajouter un des chemins d Saint-Jacques de Compostelle passant par Sain Jaume et Notre-Dame de Benva, on pourrait unir le efforts du tourisme et du patrimoine pour organiser (animer une telle convergence.

Avec tout cela, on peut mettre sur pied u inventaire permanent.

Et cela s'adresse à tous bien entendu, et e particulier aux nouveaux résidents qui ont chois Lorgues pour poser leurs valises. Cet appel vou concerne : Amis Lorguais devenus des néc Provençaux par choix, découvrez l'histoire de votri commune!

Partez à la découverte d'un patrimoine proposiaux touristes, puis faites le découvrir aussi !

Manifestez un esprit de curiosité en devenais correspondant de l'A.S.F.V.L. en adoptant de cueu un immeuble, une rue, un quartier, un hameau, un période historique, un style artistique, un thème période historique, un style artistique, un thème production d'un patrimoine existe minimural, urbain, civil, religieux. Il attend votre intérine retient pas que l'attention d'un visiteur extérit. Donnons à voir au touriste, et puis, aidons-le à voi.

Voilà un nouveau projet qui peut s'intégrer dai durée, à la fois permanent et stimulant

Appel aux nouveaux résidents

Vous êtes devenus Lorguais parce que vous à aimé quelque chose ici l'environnement, le clii du un milieu associatif où l'on trouve des amis marchant ou en chantant. Peut être êtes-vous aix devenus curieux du patrimoine et de l'histoire votre nouveau pays.

Si vous êtes de ceux qui considerent que patrimoine est une valeur sûre, vous voilà integi dans une démarche citoyenne, car vous êtes à la intéressès et inquiets

Le patrimoine local est le bien de tous. Enchi mieux au-delà de son interêt historique, ou de so valeur artistique, c'est un terrain propice rencontres. Il aide au rapprochement, il incitil'amitié dans une communauté d'action

Nouveaux résidents à Lorgues vous é sûrement nombreux à partager ce centre d'intérêr pas les seuls autour de vous Si vous souha rendre service dans ce domaine de la mêmi collective, proposez-vous comme correspondant l'association Chacun peut y trouver un projet port d'une dynamique motivante

A l'heure actuelle, il reste à concrétiser des min réalisations dans le vaste domaine des petits édifiruraux (ponts, oratoires, canaux, etc.). Il faut y ajoul'action culturelle.

la participation aux journées du patrimoine septembre ;

le bulletin annuel qui peut changer d'allure, dédoubler en laissant une place à tous les trava : aux archives

la recherche des conférenciers ou chercheurs sur tous les sujets mexplorés

la découverte et la rencontre de provençalité Lorgue-en-Prouvenço

l'action commune avec le tourisme où t reste à faire en faveur de nos visiteurs d'un jo souvent futurs résidents guidage, publicatir spécialisées, formation des nouveaux emplois.

Le président, Christian Delsei ...

ANCIENS COMBATTANTS ALGÉRIE MAROC TUNISIE

Les anciens combattants d'Afrique Française du Nord se regroupent au sein du comité de Lorgues (F.N.A.C.A.) Les buts de leur association se répartissent autour de 5 thèmes principaux.

- Amitié se retrouver entre anciens combattants d'Afrique Française du Nord, organiser ensemble des animations, des sorties et des loisirs avec familles et amis
- Patriotisme : participer aux manifestations patnotiques, aux commémorations des souvenirs, honorer nos morts et accompagner les camarades A.C. qui nous quittent.
- 3) Entraide : tenir des permanences pour accueillir, aider les anciens combattants d'A.F.N. à obtenir leur carte du combattant, le titre de reconnaissance de la Nation, et les différents titres ou décorations qu'its sont en droit de recevoir.

Un volet important de cette action est aussi l'assistance pour faire valoir le droit à la pension de retraite du combattant dès 65 ans, ou avant pour des cas particuliers tels que chômage, précarité, etc., et les pensions des veuves d'anciens combattants ou veuves de guerre, dossiers d'aide financière pour les situations très difficiles, ainsi que des prêts personnels.

- 4) Défense des droits des anciens combattants : prises de contact avec les autorités administratives, militaires, préfectorales et ministérielles, avec les élus ; revendication des droits légitimes et négociations avec l'État par l'intermédiaire de notre fédération nationale.
- 5) Mémoire : témoigner des événements vécus, guerre d'Algérie et opérations diverses en Afrique Française du Nord. Organiser des expositions ou des conférences. Participer à l'installation de monuments du souvenir (tel que le mémorial départemental de La Garde-Freinet), de plaques et autres emblèmes commémoratifs.

Pour la réalisation de ces objectifs ambitieux et faisant appel à la solidarité, le comité de Lorgues s'organise avec l'aide matérielle de la municipalité, en particulier pour les locaux mis à sa disposition.

Le siège se situe dans le local des associations patriotiques au 2^{ème} étage de l'ancien bâtiment E.D.F., ruelle du Collège, proche de la place Clemenceau et de la collégiale. Les permanences y sont assurées tous les premiers mardis du mois de 10h à 12h.

Tous renseignements peuvent être obtenus en prenant rendez-vous auprès du président Maurice Comba, tél: 04.94.73.97.16.

Profitez également de rencontrer les camarades anciens combattants d'Afrique Française du Nord en participant aux diverses manifestations patriotiques et commémoratives organisées par la mairie ou le comité F.N.A.C.A. et qui sont annoncées par affichage et par voix de presse.

Le secrétaire, Serge Desenfants



A.P.I.S.S. LORGUES... QU'EST CE NOM BIZARRE?

Il s'agit, paraît-il, d'une association. Mais qu'estelle ? Quel est son but ? En quoi peut-elle intéresser nos concitoyens ?

Elle a été créée en 1991 pour venir en aide aux propriétaires d'immeubles qui se fendaient sous l'action des mouvements du sol.

Sous son impulsion, deux décrets gouvernementaux ont été promulgués et ont permis à de nombreux propriétaires d'être indemnisés par leur compagnie d'assurance.

L'association A.P.I.S.S. est toujours aussi vivace et son président Lucien Waro se tient toujours à la disposition des Lorguais dont les maisons ont à subir les caprices de la sécheresse et de l'hygrométrie.

Le président

ASSOCIATION NATIONALE DES ANCIENS COMBATTANTS DE LA RÉSISTANCE A.N.A.C.R.

Association composée d'un bureau national, de comités départementaux, de comités locaux.

C'est un regroupement issu de toutes les formations qui combattirent sous toutes les formes, les occupants nazis et leurs complices. Pluraliste l'A.N.A.C.R. est indépendante, souveraine. Personne n'y demande à son voisin de comité de quelle famille de pensée, de quel secteur d'opinion il se réclame. Lorsqu'une décision est prise la voix de l'intérêt national est infailliblement montrée.

Notre comité local a le devoir de mémoire envers nos camarades qui, face à l'ennemi, ont perdu leur vie pour la libération de notre patrie, pour la défense des valeurs de la République, la démocratie, la tolérance, le rejet de toutes formes d'exclusion.

Chaque année, au collège de Lorgues, il s'implique avec le comité du Bessillon en présentant une exposition de photos, un film vidéo et un colloque avec les élèves pour les préparer au Concours National sur la Résistance et la Déportation. Les résultats sont encourageants... plusieurs élèves locaux figurant au palmarès de ces demières années.

Mais les survivants de cette douloureuse époque sont de moins en moins nombreux ; deux d'entre eux viennent d'être portés en terre le 4 août.

La pérennité de notre association locale doit être assurée par les amis de la Résistance et nous espérons que nombre de nos concitoyens lorguais rejoindront la cinquantaine de personnes qui, depuis 3 ans, en prenant la carte d'Ami, nous encouragent dans notre démarche.

Contact : Antoine Payet au 04.94.73.98.69.

P.S.: 27 mai 1943, date phare pour la Résistance

En effet, c'est le 27 mai 1943 que la résistance organisa son unanimité autour de Jean Moulin, renforçant le Général de Gaulle devant les Alliés, ainsi que lui-même l'expliqua, c'est pourquoi nous réitérons notre demande afin que cette date soit la « Journée Nationale de la Résistance ».

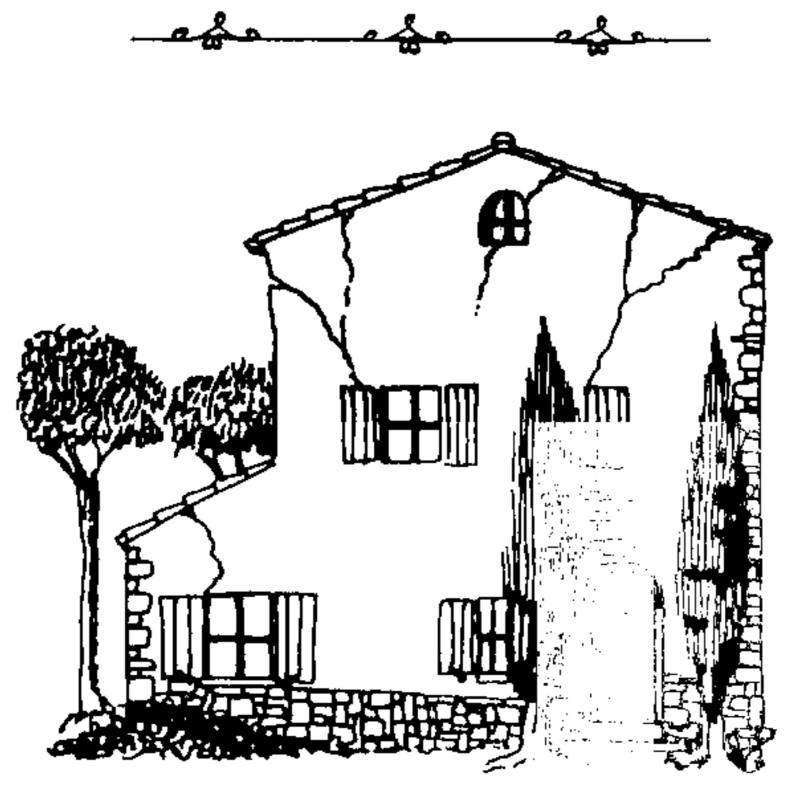
Cette date ne saurait être chômée, mais uniquement consacrée à l'évocation dans tous les établissements scolaires de ce que fût la résistance dans chaque ville, village, hameau et dans les maquis régionaux.

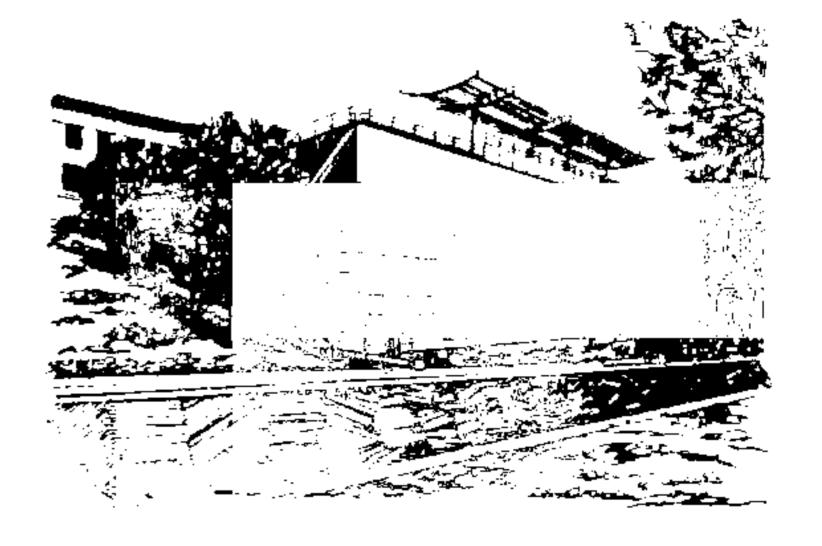
Les générations qui nous suivent ne doivent pas oublier ces événements tragiques qui ont précédé la libération de notre patrie.

C'est aussi une façon d'oeuvrer pour la paix et les Droits de l'homme.

Gageons que notre demande, à force de persévérance, soit un jour considérée au plus haut niveau et acceptée.

Antoine Payet, A.N.A.C.R.





AMICALE DES ANCIENS ÉLÈVES DU LYCÉE ET DU COLLÈGE

Chers compatriotes et amis,

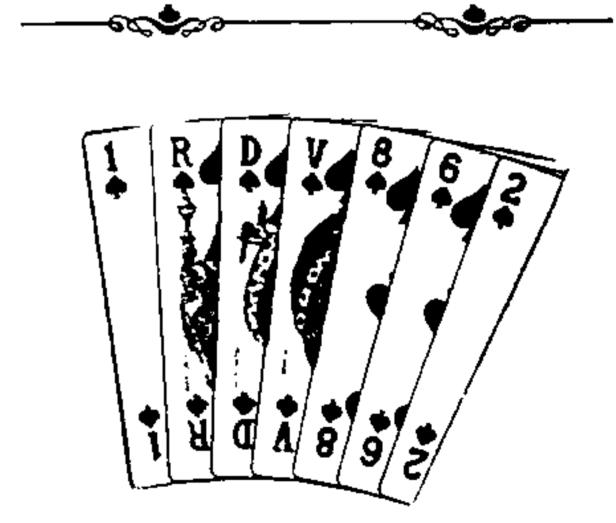
Comme chaque année à la même époque, grâce à l'opportunité qui m'est offerte, je viens vous tenir au courant de la vie de notre association. C'est une très vieille dame de plus de 70 ans qui se porte bien mais qui a besoin de sang nouveau.

Notre objectif sera cette année de nous faire mieux connaître de tous et surtout des plus jeunes. Comment ?

En organisant, dans nos murs, une grande réunion d'information (précision par voie de presse). J'espère vous y voir nombreux : parents, grands-parents... nous avons tous un rôle à jouer pour que nos enfants se sentent bien, aiment et respectent leur « école ». Cet établissement que beaucoup nous envient est méconnu des Lorguais. Une journée « portes-ouvertes » est organisée chaque année par les instances du lycée, venez-y nombreux. Notre amicale y est représentée et présente une rétrospective sur 60 ans de vie scolaire.

Nos objectifs : créer un lien entre les anciens et les jeunes, aider les jeunes : conseils, stages, relations (anciens chefs d'entreprises etc.), connaissance de notre cité scolaire (journée portesouvertes) ; hommage à Émile Héraud (plaque commémorative de la reconstruction du lycée) ; assemblée générale courant avril 2000, journée de retrouvailles toutes générations confondues (souvenirs, ambiance, gastronomie, ... n'en n'y manquera).

Pour tous renseignements ou adhésions, contactez la présidente Simone Gaméro, avenue de Toulon - Lorgues. Tél.: 04.94,73.79.57



CLUB DE BRIDGE

Les tournois de régularité sont organisés chaque semaine les lundi et mercredi à 14 h, les vendredis à 20h, avec participation à des tournois simultanés nationaux (Trophée du Voyage, Roy-René, Kerléro, etc.) dans notre local, 1, place Clemenceau.

Le grand toumoi annuel du club, doté de nombreux prix, se déroule traditionnellement en mars, et la date précise en est communiquée en temps opportun par voie d'affiches et de presse.

Des cours d'initiation et de perfectionnement sont dispensés en fonction de la demande.

Pour tous renseignements téléphoner au 04.94.84.34.77 ou au 04.94.73.39.29.

Le président, Michel Charrot

E.S.L.-BASKET-CLUB BONDS 1999... ET REBONDS 2000

Amis supporters, le basket lorguais vous espère encore plus nombreux, cette année. L'objectif fixé en 1997 à été atteint par notre équipe première. à l'issue de la période 1998-1999, elle assurait sa participation en Nationale 2.

A l'instar de leurs talentueux aines, toutes les équipes "jeunes" ont également rempli leur contrat Ce travail intensif des joueurs, des entraîneurs et des "bénévoles" a permis à l'E.S.L.B.C. d'être considérée comme le 2^{ème} club du Var, juste après le H.T.V.(Hyères Toulon Var)

Le club compte cette année 240 licenciés et 12 entraîneurs, tous encadrés par les membres bénévoles d'un Bureau qui se veut, sans cesse, novateur. Leurs résultats ont accru le nombre des partenaires locaux dont l'aide précieuse a grandement contribué à notre développement.

Dans cet esprit, nous avons réalisé avec succès des stages pour les jeunes et pour les arbitres. Ces opérations se sont toutes déroulées dans une chaleureuse ambiance. Ainsi, le tournoi "baby » René-Florès a donné lieu à une belle empoignade entre 17 équipes et le 3^{ème} tournoi "Souvenir Claude-Bianco" a vu évoluer 328 participants.

Ces jeunes éléments démontrent donc qu'ils veulent et peuvent assurer la relève de leurs aînés. Nous les souhaitons toujours plus nombreux et invitons de nouveaux adeptes à s'inscrire auprès de la secrétaire, Annie Rosello (04.94.73.27.23).

L'équipe Première, après 9 belles victoires consécutives a ensuite marqué le pas, handicapée par une suite de blessures affectant de bons éléments. Mais, elle a pu assurer sa position en tête du Championnat, terminant 4^{ème} de la division "Nationale 2". Sur sa lancée, notre équipe fanion est devenue championne du Département, devançant Hyères-Toulon-Var

Ces resultats très encourageants sont le fruit de tous les membres de l'E.S.L.B.C. des joueurs, bien sûr, de l'encadrement actif du Bureau, mais également des supporters, des sponsors et des nombreux amis qui nous soutiennent. Une mention particulière est due au travail constant et sérieux de l'entraîneur Christian Chabalier, qui a su, calmement, mais fermement "garder le cap" pendant les moments difficiles et forger un moral de "gagneurs" à ses joueurs face à des adversaires renommés.

Soulignons encore que nos basketteurs sont de purs amateurs. Leurs occupations professionnelles et leurs charges familiales ne les empêchent jamais d'offrir chaque saison des spectacles de grande qualité.

La Saison 1999-2000 s'annonce difficile, mais ô combien exaltante puisqu'il s'agit d'assurer une bonne position au sein d'un groupe d'équipes talentueuses. Nos joueurs auront donc encore davantage besoin des encouragements concrets de la population lorguaise, tant à la salle Raoul-Limbron, qu'au cours des déplacements qui s'effectueront notamment dans tout le quart Sud-Ouest de la France.

La renommée du Basket lorguais dépasse de plus en plus le cadre méditerranéen. Joueurs et entraîneurs méritent que nous voulions les accompagner dans leur compétition.

C'est une ardente obligation qui attend Lorgues et nous serons tous au rendez-vous.



E.S.L.CYCLOTOURISME

Partager le plaisir

Octobre 1979, un groupe de six ou sept Lorguais se réunit pour essayer de rassembler ceux et celles qui pratiquent le cyclotourisme à Lorgues et aux alentours. Cette année le club fête ses vingt ans.

La pratique du vélo en groupe est la finalité de l'association. Au-delà, des liens amicaux se tissent et perdurent. Chaque année, suivant leur niveau, leurs objectifs, leur disponibilité, les différents membres de l'E.S.L. parcourent de 1,000 à 12,000 km. La vitesse moyenne des sorties varie entre 18 et 22 km/h; cela représente quelques 50 à 500 heures de selle par an, inutile que vous calculiez le nombre de tours de pédales, il se situe entre 20,000 et 2,400,000. Effarant, inquiétant, réservé à des extra-terrestres, que nenni, chacun de nous à les capacités nécessaires pour franchir monts et collines avec le vent, la pluie ou le soleil dans la gaieté!

Venez nous rencontrer, nous pouvons vous conseiller à propos de l'équipement de votre véto, du règlage de votre position, du choix de vos développements, etc..

Si notre activité principale est le cyclotourisme, cela ne nous empêche pas de participer à la vie associative locale, voire de l'animer (organisation d'une conférence débat sur la fiscalité des associations loi 1901 et participation au téléthon, etc.).

Quelques points forts de la saison 99

Janvier: Organisation du Critérium Hivernal de la Bicyclette (80 participants), galette des Rois. En mars: repas du club. En mai: sortie de deux jours dans le Gard, 21 participants plus leurs familles et amis. En juin: organisation du XIII Rallye du Haut-Var (240 participants sur les 4 circuits), Foire aux vélos en coltaboration avec l'Office de Tourisme et l'E.S.L. V.T.T.... Et les cols suisses, 10 participants dont 8 cyclos, 600 km en 5 jours, 9 cols escaladés dont 6 à plus de 2000 m d'altitude (un rêve, des souvenirs inoubliables). En août: le Mercantour, 130 km, 1 jour (cols des Champs 2095 m, de la Cayolle 2327 m, d'Allos 2240 m).

Vous aimez la nature, la flore, la faune, vous rêvez d'évasion vers les sommets des grands cols alpestres, vous avez entre 10 et 80 ans : venez nous rejoindre, chacun de vous trouvera « chaussure à son pied » [] [

Contacts: Jean-Paul Pésenti, tél.: 04.94.73.97.76, Maurice Sigoure, tél: 04.94.73.96.74.



ENSEMBLE CHORAL DE LORGUES

En association loi 1901, l'Ensemble Choral de Lorgues, que dirige Benoît Sallé, regroupe aujourd'hui une centaine de choristes, adultes, habitant Lorgues pour la plupart, et les nombreux villages avoisinant pour les autres (parfois même éloignés comme Fréjus, Sainte-Maxime, Brignoles....). Chanter est sa première raison d'exister. En faire profiter un large public la seconde. Dans une ambiance « studieuse » mais détendue, le chœur se retrouve chaque semaine pour affiner l'interprétation des œuvres qu'il a choisi. Des rencontres avec des chœurs régionaux, ainsi que de nombreux concerts en région, font parti de ses objectifs.

il est possible à tous de rejoindre le groupe, en joignant par téléphone le chef de chœur Benoît Sallé au 04.94.85.92.85, pour fixer un rendez-vous, ou Jean-Marie Gardon au 04.94.73.27.89, président de l'association, pour tout renseignement qu'il vous serait agréable d'obtenir.

Vitalité associative



GROUPE EXPRESSION

Le groupe Beaux-Arts Expression à Lorgues, regroupe 9 ateliers, et 140 peintres désirant se perfectionner ou s'initier dans la maîtrise de leur art. Les animateurs bénévoles de ces ateliers sont des artistes confirmés qui mettent leur expérience au service de tous.

Le groupe Expression est présidé par Jean-Claude Renaud ; il est entouré d'un bureau qui l'aide dans une recherche tendant à toujours améliorer les services proposès : expositions, peintres dans la rue, bulletin de liaison trimestriel, stages d'été, journée portes ouvertes, conférences, sorties de groupe, etc..

À la prochaine rentrée les différents ateliers ouvriront :

le lundi 4 octobre à 14h académie (modèle vivant) : animatrice Dany Gras,

le lundi 4 octobre à 13h30, sortie de groupe : animateur Serge Desenfants,

 le lundi 4 octobre à 18h30, peinture à l'huile : animateur Edmond Créquis.

- le mardi 5 octobre à 14h, pastet : animateur Jean-Claude Renaud,

le mercredi 6 octobre à 14h, atelier des jeunes : animatrice Simone Rolland,

- le jeudi 7 octobre à 14h, aquarelle : animatrice Jeannette Lacapère,

 le jeudi 7 octobre à 16h30, peinture sur soie : animatrice Élyane Revertegat,

- le vendredi 8 octobre à 9h30, portrait : animatrice Dany Gras,

- le vendredi 8 octobre à 14h, peinture à l'huite : animateur Pierre Leclerc.

Les inscriptions pour la session 1999/2000 est déjà possible en écrivant dès aujourd'hui à : Groupe Beaux-Arts Expression, 2 rue du Collège à 83510 Lorgues.

Une journée portes ouvertes est prévue à l'Espace-Exposition (face à la porte). le 25 septembre : pour tous ceux qui désireraient des informations précises sur les ateliers du groupe.



La « Godasse Lorguaise » a pour but d'organiser et promouvoir la randonnée pédestre pour tous les niveaux. Les activités se déroulent du 1^{er} septembre au 30 juin de l'année suivante à raison de 4 sorties par semaine.

Le rendez-vous des départs est fixé au parking de la salle des sports Raoul-Limbron: le vendredi à 13h45 pour un circuit de 6 à 7 km, le mercredi à 13h30 pour 9 à 11 km, le dimanche à 8h30/9h30 pour 13 à 14 km et le dimanche à 8h/9h pour 16 à 20km.

En plus de ces sorties hebdomadaires restant dans la région P.A.C.A., des séjours de 2 à 8 jours sont organisés dans d'autres régions.

Par ailleurs, afin d'entretenir un climat de convivialité, la saison est agrémentée de manifestations telles qu'anchoïades, galette des rois, pique-nique, repas avec soirées dansantes.

Les contacts et renseignements peuvent être pris aux rendez-vous des départs des différentes marches ou par téléphone ; tél : 04.94.67 60.16.

Vitalité associative



La F.C.P.E. est toujours présente et à l'écoute des enfants, des adolescents et des parents. Elle reste ancrée dans ses convictions sur la laïcité, sur l'obligation de partenanat entre parents et école en leur fonction de co-éducateurs.

La nécessité de former de futurs citoyens est plus importante que tout, et, rappelons-le, la notion de citoyenneté, pour les jeunes, entraîne une prise de conscience des problèmes et l'obligation de prendre des responsabilités -que ce soit au niveau des conseils de classe, ou de l'établissement du règlement intérieur ou encore du projet d'établissement- tout en conservant bien entendu sa qualité et son âme d'enfant ou d'adolescent.

Pour vous, parents, il n'est pas besoin de vous faire savoir que votre rôle est primordial. Vous êtes présents pour éduquer moralement, comprendre, aider, soutenir votre enfant -en collaboration étroite avec l'école et les enseignants qui apporteront leur note d'éducation intellectuelle- et reconnaissons que votre rôle est loin d'être aisé.

Sachez cependant qu'une association forte, composée de parents qui acceptent de dialoguer pour vous, de se battre pour défendre les droits des enfants -et les vôtres-, qui font acte de présence auprès des collectivités et des administrations, est une « bouée de secours » et vous permet de ne pas ressentir la solitude des décisions à prendre.

Le bureau local de la F.C.P.E. de Lorgues, conscient et responsable, ne cesse d'œuvrer en ce sens. Les manifestations qu'il organise lui permettent de rencontrer les parents et de leur faire plaisir.

Notons la bourse aux jouets programmée pour novembre ou encore le déjeuner champêtre à Saint-Ferréol, où la convivialité, l'amitié, le bien être, la joie de vivre sont au rendez-vous. Et il ne faut pas oublier la bourse aux livres scolaires en juin et juillet.

La présidente, Claude Croyet, remercie sincèrement toute son équipe et tous les parents adhérents pour leur sérieux dans le suivi du travail important qui est demandé, et pour leur présence toujours constante.

Danielle de Lapeyre, secrétaire du bureau, se tient à la disposition des parents pour tous renseignements, tél : 04.94.73.95.56.

Claude Croyet souhaite à tous les écoliers, les collégiens et les lycéens une merveilleuse année de travail et de solidarité, et aux parents du courage et de la persévérance.

Bonne rentrée scolaire et bonne fin d'année 1999.

Claude Croyet

JEUDI CLUB

Au Jeudi-Club, nous souhaitons faire partager nos passions à toutes celles qui ont envie de changer leur quotidien, et qui sont un peu motivées pour les travaux manuels.

Ce sera le lundi qui sera réservé à la couture. Trois personnes expérimentées vous feront découvrir le plaisir de pouvoir porter un vêtement qui aura été conçu par vous-même, ou tout autre ouvrage de couture élaboré pour vos petits cadeaux.

Nous serons là, également le jeudi et vendredi, pour cette fois, peindre, décorer des foulards, des objets, voire les fabriquer, puisque nous travaillons la vannerie et la gravure sur verre.

La Maison des associations nous ouvre ses portes dans un cadre familial au 1^{er} étage, les lundi, jeudi et vendredi de 14h à 17h.

Toutes les idées créatives sont les bienvenues. Un besoin de communiquer, de découvrir ou réaliser un ouvrage ? Le Jeudi-club vous attend!

La rentrée du Jeudi-club a eu lieu lundi 6 septembre.

En fin d'année, tous nos travaux sont proposés à l'Espace-Exposition pour notre journée « portes-ouvertes ».

La secrétaire, M. Faraill

SOCIÉTÉ LORGUAISE D'HORTICULTURE

Notre société vous invite à participer à nos activités. Elles se concrétisent sur différents plans.

Nous organisons plusieurs animations et projections sur des sujets horticoles. En été, nous avons tenu une permanence tous les mardis de 10 à 12 heures à l'Office de Tourisme-Syndicat d'Initiative et nous espérons continuer cette opération l'année prochaine.

Ces animations-projections sont régulièrement annoncées place de la Poste et sur les panneaux de la mairie ainsi que dans la presse.

Tous renseignements complémentaires peuvent être obtenus chez Léo Doumont, 2037, chemin Leicabre à Lorgues.

CONFÉRENCE-PROJECTION

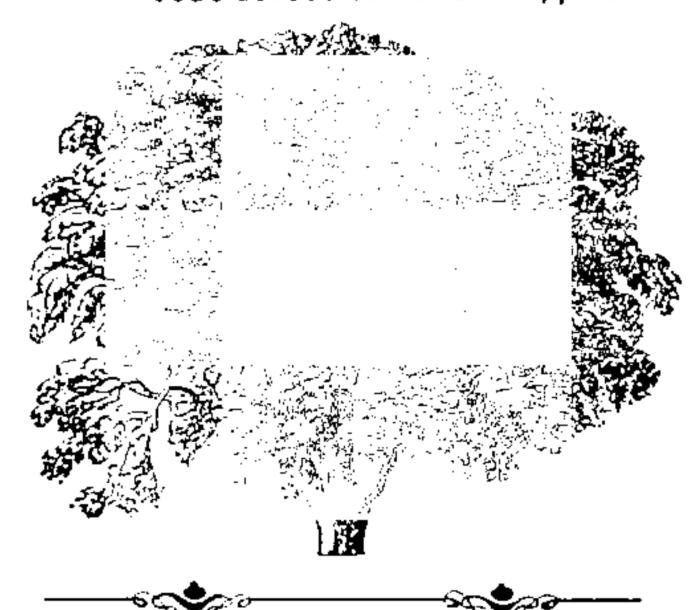
La société est heureuse de vous annoncer notre prochaine activité « Les cactus d'Argentine » par Monsieur Jean-Marie Solichon, directeur du Jardin Exotique de Monaco. Expert international et photographe remarquable, il nous régalera avec ses splendides projections dont il a la spécialité.

Cette conférence-projection aura lieu le samedi 16 octobre, à 16 heures, au cinéma, Foyer des Campagnes-Jacky Mathevet, à Lorgues.

Nous comptons sur votre présence, celle de vos voisins et amis pour honorer la prestation de ce conférencier hors pair

Entrée libre et gratuite

Votre dévoue Léo Doumont, président



GYMNASTIQUE FÉMININE

Aux quatre séances par semaine le club de gymnastique féminine accueille environ 90 adhérents. Après deux mois et demi de vacances, le club reprendra ses activités à date du 23 septembre 1999. Monsieur Bonhomme notre professeur diversifie les exercices qui vont de l'échauffement aux abdominaux, haltères, espaliers, bandes lestées, médecine-ball, bâtons.... Ceci a pour but de nous maintenir au mieux de notre forme.

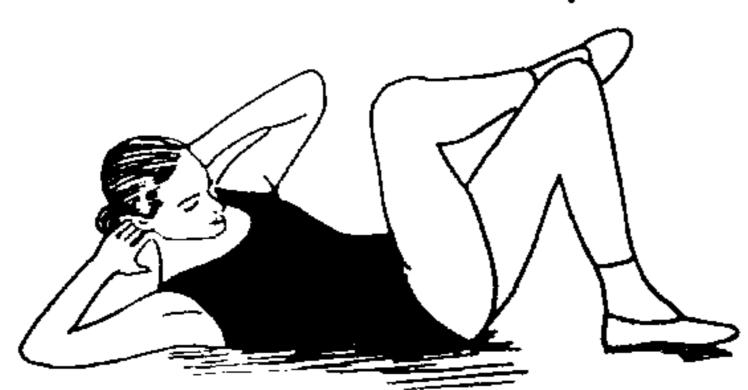
Si vous voulez vous joindre à nous, n'hésitez pas, vous serez les bienvenues, amenez amies et connaissances, elles y trouveront un accueil et une ambiance sympathiques.

L'âge minimum autorisé est de 16 ans mais sans aucune limite d'âge supérieur.

Les inscriptions peuvent être prises sur place aux jours et heures d'entraînement les lundi et jeudi de 8h30 à 9h30 et de 18h à 19h au 3^{ème} niveau de la Maison des associations.

Le montant de la cotisation est de 60 F par trimestre.

La présidente



L'HARMONIE LORGUAISE

L'Harmonie Lorguaise a pour but l'animation rurale et la formation musicale auprès de la jeunesse de notre commune et des communes avoisinantes.

En effet, si depuis longtemps l'Harmonie Lorguaise divertit l'ensemble de la population de notre canton par ses concerts, elle accompagne également, tout au long de l'année et cela dans plusieurs communes, les différentes manifestations et cérémonies officielles (commémorations et sonneries, aux monuments aux morts, fêtes villageoises diverses).

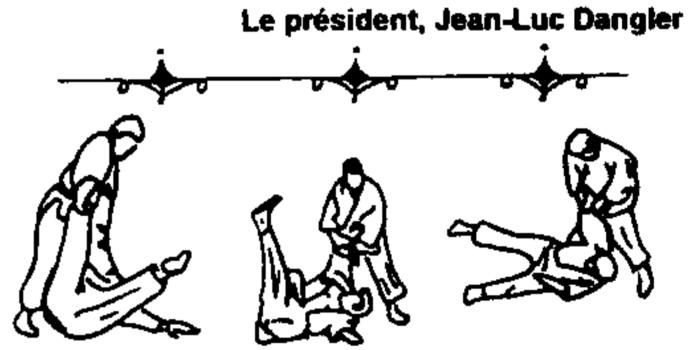
Elle permet ainsi à des musiciens de se retrouver pour jouer ensemble lors de répétitions souvent animées.

D'autre part, son activité se prolonge par une initiation et une formation de la jeunesse dans le domaine musical (solfège, piano, guitare, clarinette, saxophone, batterie et percussions, initiation au jazz...). Cette formation sur plusieurs niveaux, a été suivie cette année par une soixantaine de jeunes et quelques adultes, de Lorgues et des communes environnantes, notamment du Thoronet. Cette action permet à certains participants d'intégrer des conservatoires de niveaux plus élevés, pour d'autres, de découvrir une occupation saine et valorisante, venant ainsi renforcer le rang des musiciens durant les concerts.

Cadre de travail associatif

La ville de Lorgues assure l'hébergement de notre association et nous accorde une subvention annuelle, qui, jusqu'à présent, nous a permis de poursuivre notre activité, notamment dans le cadre de la formation des jeunes.

Pour nous contacter: Marc Tavernier directeur de l'Harmonie Lorguaise au 04.94.81.90.11 ou 06.16.45.57.67, à défaut Jean-Luc Dangler au 04.94.73.26.50.



E.S.L.-JUDO QUE L'ESPRIT DU JUDO SOIT AVEC TOI...

Tel est le slogan que l'on peut lire depuis quelques semaines sur de grands panneaux d'affichage, dans le cadre d'une campagne de promotion fédérale. Audelà du clin d'œil à la célèbre « Guerre des étoiles » (que la « force » soit avec toi…), ce slogan n'est-il qu'un coup de pub ? Pas seulement…

Car si le judo, fort de ses 500.000 licenciés, est bien le troisième sport pratiqué en France, si ses champions et championnes ramènent régulièrement leur contingent de médailles internationales, cela ne s'arrête pas là!

Demère le sport, il y l'esprit, concrétisé aujourd'hui par un « code moral » affiché dans tous les dojos (salle de judo) : une sorte de recueil de principes évoquant le « respect de l'autre », le « courage », la « politesse » et d'autres qualités morales. Mais le code moral n'est pas qu'une affiche que l'on colle au mur : c'est une sorte de philosophie que l'on met en pratique tous les jours, lorsqu'on enfile le kimono et que l'on monte sur le tapis.

Saluer son adversaire avant un combat, aider son partenaire à progresser en acceptant de chuter, apprendre à juger l'autre en pratiquant l'arbitrage ou accepter d'être juge en faisant une démonstration de kata (exercices imposés) tous ces moments quotidiens vecus pendant une séance contribuent à l'éducation de nos elèves

Et l'ambition du club, de ses dirigeants et de son professeur, ce n'est pas seulement de former des judokas, mais c'est aussi de former des hommes, des jeunes filles et des jeunes gens bien dans leur tête et bien dans leur corps, qui s'épanouissent en pratiquant un sport qui est aussi un « art de vivre »....

Alors bonne rentrée à tous et bienvenue au club !

Le président, Emmanuel Carini

POUR LA MARTINE

La cloche de l'an 2000 pèsera 450kg.

Elle sera coulée à Annecy le 25 novembre ; la paroisse organisera un transport en autocar pour y assister (contact : père B. Fournier 04 94 73 70 53).

La collégiale Saint-Martin l'accueillera dès Noël : elle y sera exposée.

Première sonnerie à Pâques 2000 !

Le compte ouvert pour la souscription est le suivant : Amis de St-Ferréol et du vieux-Lorgues « La Martine ». Compte. n°04133968430 40, Caisse d'Épargne Côte d'Azur.

Les Martins qui chantent !

Municipal-Cantonal V.A.L. n°47 - 27 septembre 1999



CENTRE ANCIEN

« NEWS » DE L'O.P.A.H. ET DE L'OPÉRATION FAÇADES

C'est la rentrée 1999. Elle est pleine de bonnes nouvelles pour les propriétaires du centre ancien qui souhaitent réaliser des travaux !

1^{ère} possibilité : vous êtes propriétaire bailleur

Les subventions peuvent atteindre jusqu'à 60% du montant des travaux subventionnables.

Par décision gouvernementale, vous bénéficiez de la T.V.A. à 5,50% au lieu de 20,60% (soit plus de 15 points d'économie).

Moins de T.V.A. à payer, ça veut dire :

- faire les mêmes travaux pour moins cher qu'avant,
- ou faire un peu plus de travaux pour le même prix qu'avant!

Nous vous rappelons que tous les propriétaires bailleurs peuvent bénéficier de subventions, à condition qu'ils louent « à l'année » et qu'ils paient la taxe additionnelle au droit de bail (sauf si exonérés ou si logement vacant). Ils ne sont soumis à aucune condition de ressources.

Alors, vous êtes propriétaire d'un logement vacant et vous voulez le rénover pour le mettre en location ?

Ou bien vous-étes propriétaire qui loue déjà son appartement et veut y faire des travaux ?

Ou encore êtes-vous propriétaire d'un bien pour lequel vous ne savez pas encore quelle décision prendre ?

Dans tous les cas, prenez contact avec l'équipe de l'O.P.A.H. qui vous renseignera sur les différentes possibilités de subventions ! Tél : 04.94.85.92.77.

Petit exemple :

M. et Mme X ont une maison ancienne et vacante. Soucieux de transmettre à leurs enfants un patrimoine en bon état, ils décident d'y faire des travaux en vue de la mettre en location : mise aux normes des sanitaires, de l'électricité, de la plomberie, création de chauffage, réfection de la toiture.

Montant des devis : 200.000 FF TTC (dont seulement 11.000F de T.V.A. au lieu de 41.200F)

Possibilité de subventions : A.N.A.H.=80.000 F

Commune=10.000 F + 5.000 F

Département/Conseil Général du Var = 30.000 F

soit un total de 125.000 F de subvention.

2^{eme} possibilité : vous êtes « propriétaire occupant »

(propriétaires qui occupent eux-mêmes leur logement, en résidence principale).

À la différence d'avec les propriétaires bailleurs, les propriétaires occupants sont soumis à condition de ressources.

Les plafonds de ressources fixés par l'Etat étaient jusqu'à présent plutôt faibles. L'équipe municipale a pris l'initiative, dans le cadre de l'O.P.A.H., de revoir ce plafond de ressources à la hausse de manière à permettre à un plus grand nombre d'entre vous de bénéficier des aides financières.

L'accent est mis sur les travaux de mise aux normes n'excédant pas 20,000 FF et travaux de réfection de toitures et façades.

Vous êtes propriétaire occupant? Vous voulez savoir si vous pouvez avoir droit à une subvention? Munissez-vous de votre avis d'imposition 1997 et contactez l'équipe d'O.P.A.H. au 04.94.85.92.77. Vous serez immédiatement renseigné!

Important : les plafonds varient en fonction de la composition de la famille.

Exemple : pour une famille composée (au jour de la demande) des deux parents + deux enfants, Mme ou M. ne travaillant pas : si votre « revenu de référence » 1997 est inférieur à 131.743 FF, vous pouvez bénéficier d'une subvention.

Pour un couple sans enfant, ce chiffre sera de 116.248 FF si les deux personnes travaillent et de 93 :774 FF si l'une des deux n'exerce pas d'activité professionnelle.

Nota: un coup de pouce particulier est donné aux jeunes ménages qui s'installent (jeune ménage = marié depuis - de 5 ans et somme des âges inférieure ou égale à 55 ans).

3ºme possibilité : vous n'étes ni propriétaire bailleur, ni propriétaire occupant

(location commerciale ou professionnelle, résidence secondaire, propriétaire-occupant dépassant le plafond de ressources, etc...).

Vous n'êtes pas oublié! Vos travaux de ravalement de façade vous ouvrent droit à une subvention municipale. Contactez le 04.94.85.92.77, toutes les précisions vous y seront apportées!

L'équipe de l'O.P.A.H.

RENTRÉE 1999

DEUX NOUVELLES VALENT MIEUX QU'UNE!

1) La Commune signe une convention de partenariat avec le Conseil Général du Var

Beaucoup de logements sont encore vacants et en mauvais état dans le centre ancien. Pour permettre à leurs propriétaires de réaliser les travaux nécessaires à leur mise en location, le Conseil Général du Var s'engage aux côtés de la Commune dans l'O.P.A.H. au travers d'une convention de partenariat.

Les propriétaires pourront ainsi bénéficier de subventions complémentaires (15%, plafonnées à 30.000 F) à celles qui leur étaient déjà attribuées par l'A.N.A.H. et la Commune.

2) La Commune devient membre du syndicat « Sophia Estérel »

Suivant arrêté préfectoral en date du 12 août 1999, notre Commune est désormais membre du Syndicat mixte d'études et de développement économique de l'Est Varois Sophia-Estérel (S.M.E.D.E.V. Sophia-Estérel).

Elle avait déposé sa candidature à ce syndicat au printemps 1995! Les membres de ce syndicat se sont prononcés en faveur de cette adhésion à la quasi-unanimité.

Les effets de cette adhésion sont immédiat, notamment pour les propriétaires de logements dans le centre ancien, bénéficiaires de subventions de l'État, l'A.N.A.H. et du Conseil Général par le biais de l'O.P.A.H. En effet, qu'ils soient propriétaires occupants ou propriétaires bailleurs, la part de subvention versée par le Conseil Général du Var sera plus importante

- pour les propriétaires occupants : 75% de la prime état (au lieu de 50%),
- pour les propriétaires bailleurs, jusqu'à 40.000 F (au lieu de 30.000 F).

L'équipe d'O.P.A.H. est à votre disposition en mairie (lundi après-midi et vendredi toute la journée, tél. 04.94.85.92.77) pour vous apporter toutes précisions à ces différents sujets, et répondre à toutes vos questions.



Municipal-Cantonal V.A.L. n°47 - 27 septembre 1999

ACCUEIL ASSOCIATIF D'ÉTÉ **MERCI ET BRAVO!**

Le 24 mars 1999, avec Gilles Hardouin, nous convoquions les associations lorguaises à une réunion de travail pour envisager leur participation à l'animation de la ville pendant la saison d'été.

La réponse était massive mais il convenait encore de la mettre en forme : quoi ?, comment ?, où ?, avec quels moyens ?, et les assurances ?,, c'est-à-dire des questions très naturelles qui n'arrêtaient pas les nombreuses équipes décidées à se lancer dans l'aventure, et puis l'on verrait bien... Et, c'est ce que l'on a vu-

Il convient de vous dire merci d'y avoir cru, d'avoir fait l'effort de monter une ou plusieurs actions et bravo pour ce qui a été présenté aux touristes comme aux locaux, par les associations qui ont apporté un plus à une activité estivale déjà riche.

Bien sûr, la participation ne fut pas toujours massive ; bien sûr, des projets pourtant bien préparés ne purent aller à terme ; mais nous savons très bien que même les bons restaurants ne sont pas pleins à tous les repas.

Nous avons pris des leçons pour l'avenir, la publicité est à revoir et peut-être d'autres points que nous reprendrons ensemble, si vous le voulez bien, pendant la saison d'hiver.

Encore bravo et merci à tous ceux qui ont œuvré à la mise en place des ateliers culturels, artistiques, sportifs..., pour que Lorgues soit encore plus accueillante.

Claude Lepage, premier adjoint

LE MOIS DES POÈTES

Loin des « Pouet-poète » railleurs, et malgré un démarrage timide, les différentes manifestations organisées en août demier, autour de cet art discret et troublant qu'est la poésie, ont pu trouver un public conséquent. On en rendra notamment grâce aux associations du Comité du Souvenir français, du Théâtre de l'Horizon, « Émergences », et Le Miistère de la Culture, ainsi qu'à la Presse du Révelin et à la municipalité de Lorgues

C'est une preuve que la poésie, est, de nos jours, aussiviable que n'importe quelle autre forme d'expression littéraire, et c'est un encouragement pour tous les adeptes de cette solitude partagée des mots.

Il faut continuer à croire en ce qui nous fait vibrer, et tout mettre en œuvre pour mieux le faire connaître et le faire apprécier. Et permettre ainsi à d'autres manifestations du genre de se reproduire.

Pour ceux qui voudrait prolonger le plaisir, plusieurs ouvrages, dont l'Anthologie des poètes du Var ont été déposés par les auteurs à la Presse du Révelin.

Annabelle Peyre, médiatrice du livre

LA RENTRÉE SCOLAIRE : 2311 ÉLÈVES

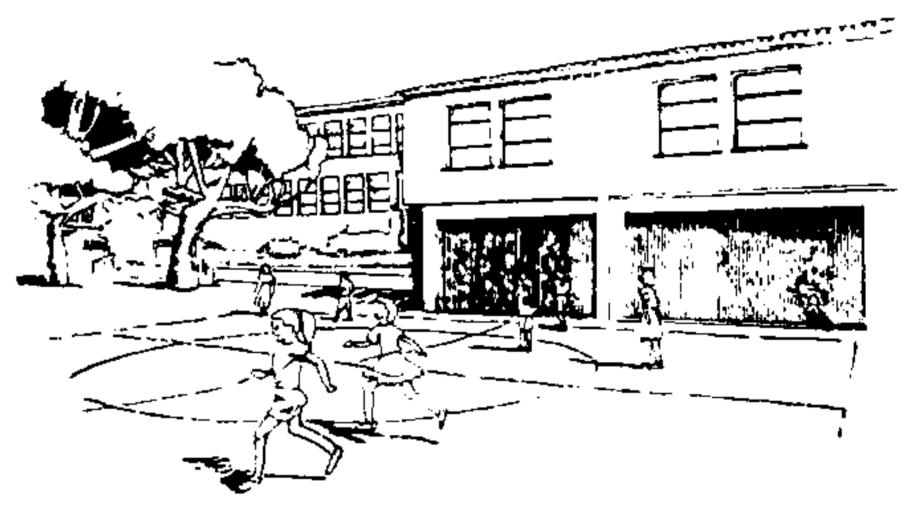
La rentrée s'est faite dans les meilleures conditions dans les différents établissements scolaires torguais, le lundi 6 septembre. Elle fut marquée par la venue de Messieurs Quenet, recteur de l'Académie de Nice, et Falco, président du Conseil Général du Var.

Nous enregistrons des effectifs en légère progression, soit :

- 227 élèves en maternelle avec :
 - 84 pour l'école Émile-Zola,
 - 143 pour l'école André-Négrel ;
- 464 en primaire avec :
 - 312 pour l'école Marius-Trussy,
 - 152 pour l'école Émile-Zola.

Si nous prenons en compte les 570 collégiens et les 1050 lycéens accueillis dans les deux établissements du second degré de Lorgues, nous obtenons une population scolaire -record- de 2311 élèves.

Claude Lepage, premier adjoint



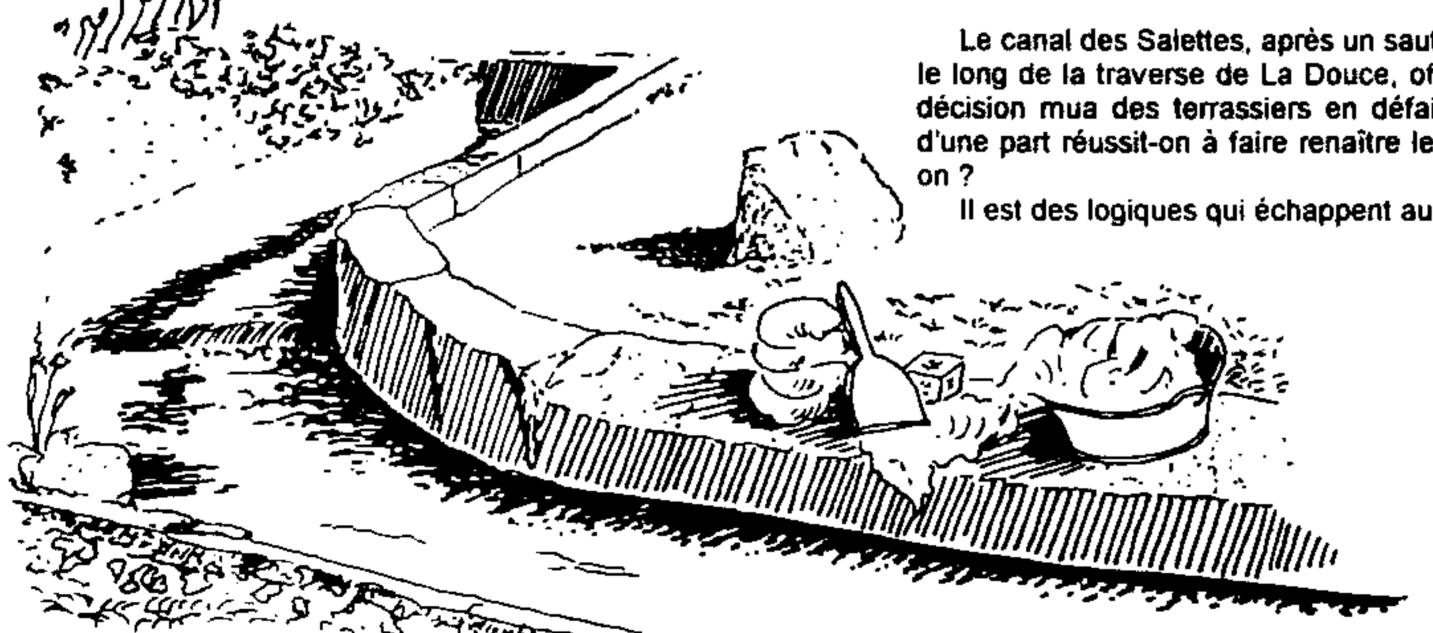
LE CANAL DES SALETTES (DÉPLAISIR)

Le canal des Salettes, après un saut en cascade, chemin de Ginasservis, laissait filer ses humeurs le long de la traverse de La Douce, offrant au promeneur la beauté de l'eau vive. Une mystérieuse décision mua des terrassiers en défaiseurs de site : l'eau fut incarcérée, le canal busé. Pourquoi d'une part réussit-on à faire renaître les lieux (Fontcouverte, par exemple) et de l'autre en engloutit-

Il est des logiques qui échappent au contemplatif.



N.D.L.R.: il s'agissait de pallier le problème et les coûts. générés par l'irrégularité des flux d'eau dans le canal. La décision du gestionnaire public rend plus sûre une voirie régulièrement inondée par gros temps. Cette logique n'est pas, en effet, celle d'un contemplatif... On peut le regretter. pour des motifs paysagers, pour la référence au « pays » et à sa viabilité durable... Mais, question en cas d'accident sur la voirie dans son ancien état, qui aurait été responsable? Nous! Et qui supportait les coûts constants de réfection de la chaussée ? Vous!



ENVIRONNEMENT

DÉCHARGES SUR LA COMMUNE

- Décharge gratuite (gravats interdits), route de Carcès, ouverte tous les jours sauf dimanche et jours fériés. Horaires de juin à septembre : de 9h à 12h et de 14h à 17h30 ; de octobre à mai : de 9h à 12h et de 14h à 16h30.
- Décharge à gravats, payante, chemin de Sainte-Anne. Renseignements Dragui-Transports : 04.94.50.50.50.
- Ramassage des monstres dans le village et à la campagne : gratuit, tous les demiers vendredi de chaque mois. S'inscrire aux services techniques de la mairie (à l'avance, car très demandé),
- Ramassage des ordures ménagères : tous les jours dans le village, pour la campagne vous êtes invités à consulter le planning aux services techniques.



PRÉSENCE CULTURELLE LA VIE CULTURELLE À LORGUES

Lorgues est une ville où la vie culturelle est d'une richesse que beaucoup nous envient. Voyez le nombre et la diversité des activités à caractère culturel : théâtre, art contemporain, photo, cinéma, arts plastiques, conte, danse classique, jazz et contemporaine, musique jazz, classique, chorale, contemporaine et variétés, patrimoine et maintenance de la culture provençale...

Ces pratiques concernent toutes les tranches d'âge de la population locale :

- activités artistiques largement intégrées au projet de l'école maternelle André-Négrel,
- atelier de pratique théâtrale à l'école Émile-Zola,
- actions artistiques permanentes intégrées au projet de l'école Marius-Trussy,
- engagement de collège sur le 7^{eme} art et maintenant autour de la danse par la création de « classes artistiques »,
- pratiques des adultes adhérents aux différentes associations spécialisées dans tous les domaines cités plus haut,
- sans oublier les associations de nos « anciens » qui prouvent, s'il en était besoin, que l'imagination et les capacités créatives n'ont pas d'âge et restent bien vivantes.

Toutes ces activités concernent plusieurs centaines d'acteurs de la vie locale et il semble qu'ils vivent ensemble en bonne harmonie. Ceux qui en profitent sont de plus en plus nombreux. Chacun des domaines précités intéressent un nombre de personnes allant croissant.

Les associations locales, dans l'ensemble, « diffusent » bien à l'extérieur, se font connaître et reconnaître. La ville s'en trouve ainsi valorisée. La presse s'en fait l'écho à maintes reprises. Le dynamisme et le caractère convivial de la plupart des associations lorguaises sont reconnus.

Le Service Culturel de la mairie

Si les objectifs de ce service sont tout simplement de promouvoir la culture, il a, dans la pratique, des missions très variées :

· Aider les associations, et notamment soutenir une action naissante et l'aider à se construire. Ce soutien peut prendre la forme de conseils, de mise à disposition d'un certain nombre de services (conception d'affiches, de tracts, photocopies...) ; d'une aide à la diffusion par une programmation de qualité encore inaccessible à une structure associative trop jeune ; d'un accès possible aux locaux municipaux ainsi qu'à l'utilisation des matériels techniques; de l'acquisition de matériels plus performants permettant à l'activité de se dérouler dans les meilleures conditions artistiques possibles, d'une location d'un complément de matériel, le cas échéant.

Une fois l'association bien implantée, il convient de rester attentif à ses demandes et continuer à y répondre tout en l'invitant à acquérir une autonomie lui permettant d'atteindre ses objectifs (ce qui est possible pour les plus dynamiques d'entre elles).

 Programmer lui-même des actions dans les domaines les plus divers et aussi souvent que le permet son budget propre, c'est ainsi que par l'intermédiaire de la structure « Lorgues Animation Culture » il porte aussi son attention aux milieux scolaires par des propositions « à caractère plus

Municipal-Cantonal V.A.L. n°47 - 27 septembre 1999

pédagogiques de sensibilisation », et il soutient celles et ceux qui s'engagent avec détermination (ainsi en est-il par exemple de la quinzaine « Espaces Danses » de mai 98 et 99, qui a vu naître, grâce à l'engagement d'un enseignant en Éducation Physique et Sportive et d'une enseignante en danse contemporaine, la création de deux classes artistiques au collège de Lorgues).

 Enfin, et ce n'est pas le moindre des défis, il vise à permettre, du fait de l'existence d'équipements de haut niveau, à de jeunes artistes (danseurs, chorégraphes, musiciens...) de réaliser un travail de recherche et de création (ainsi en fût il de la résidence de la Compagnie Rialto qui nous présenta en mai 1999 les fruits de son travail).

Projection d'avenir

Par et avec cette volonté politique de développement des pratiques culturelles et de leur diffusion. Lorgues est maintenant reconnue par les institutions, Département, Région et État, comme une ville dynamique, accueillante et volontariste.

La multiplicité de ces actions existantes, ou en devenir. occasionnent quelques difficultés (planning d'occupation des locaux, maintenance du matériel, entretien, ...) mais qui s'en plaindrait si, au bout du chemin, elles participent, chacune à leur niveau, à l'épanouissement individuel et aux regroupements fréquents de tous les appétits culturels ?

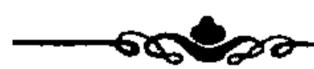
Il reste à convaincre les institutions que cette volonté s'inscrit dans la durée, pour que les aides dont elles peuvent nous faire bénéficier soient encore plus conséquentes. Nous nous y emploierons.

Il reste aussi à faire que toutes ces pratiques culturelles soient mieux perçues et connues des lorguais eux-mêmes, car if y celles que l'on voit, celles dont on entend un peuparler et celles dont on parle très peu mais qui existent malgré tout.

Nous nous attacherons à vous les faire connaître et aimer.

Difficile dosage entre les praticiens, les diffuseurs et les créateurs! Mais belle preuve d'une vie communautaire riche et sensible.

Au service culturel, Benoît Sallé





POURRIER -----





ÉCOLE ÉMILE-ZOLA

« Draguignan, le 16 septembre 1999.

Monsieur le maire,

Suite à l'incendie qui a affecté à l'école Émile-Zola à Lorgues, j'ai l'honneur de vous adresser mes plus vifs remerciements pour la diligence avec laquelle les travaux de nettoyage ont été conduits afin de remettre les locaux en état de fonctionnement.

Je vous saurais gré de féliciter, en mon nom, les personnes municipaux qui se sont particulièrement investis à cette occasion.

Dans l'attente de vous rencontrer, je vous prie de croire, Monsieur le maire, à l'assurance de ma parfaite considération.

> L'inspectrice de l'Éducation Nationale, F. Rousset »

TRANSPORTS EN COMMUN (GROSSE FATIGUE!)

Monsieur le maire,

Ma fille ainsi que 12 autres élèves, domiciliés à Lorgues, sont admis au Lycée Professionnel des Arcs et nous rencontrons un problème de transport. Car pour se rendre au lycée à 8 h, les élèves devront prendre le car de 6 h 30, et bien entendu se lever à 5 h pour être au lieu de ramassage à l'heure. Ils amiveront à la gare des Arcs à 6 h 50 ce qui fera 1 h 10 à patienter. Ne pourrait-on pas les laisser dormir 1 h de plus ?

Ces enfants seront partis à 6 h 15 de la maison et ne rentreront pas avant 18 h 30, plus les devoirs du soir à faire... Cela fait de très grosses journées pour

des élèves de 15 ou 16 ans ; la fatigue arrivera très vite et je n'ose imaginer les résultats scolaires !

Ne pourrait-on pas envisager de mettre en place un minibus scolaire au lieu d'emprunter la ligne régulière ?

Auriez vous la gentillesse d'appuyer notre demande auprès des Rapides Varois ainsi que au Conseil Général, afin de créer une ligne scolaire pour ces 12 élèves ?

Pourriez-vous nous fixer un rendez-vous avec toutes les personnes susceptibles de prendre des décisions, afin que l'on puisse trouver une solution à tous nos tracas ? (...)

Handicaps à la scolarité : se lever à 5 h du matin, finir les cours à 17 h 30, déposer les élèves à la gare située à 2 km du lycée...

> MM. Allavena, Dorion, Fabre, Fernandez, Urgen, parents d'élèves »

Le maire, conseiller général, à Monsieur le Président du Conseil Général du Var.

« J'ai l'honneur d'attirer votre attention sur les problèmes de desserte de ma commune par les transports collectifs, et notamment sur la question des transports scolaires, en l'occurrence, entre Lorgues et Les Arcs.

Vous trouverez ci-joint copie d'une lettre de parents et d'élèves et je ne peux pas être étonné de teur insatisfaction.

Il existe, en effet, de flagrants dysfonctionnements sur le canton. Les jeunes familles et les personnes âgées en difficulté par rapport aux modes individuels de transports en patissent.

Je me permettrai par exemple, de rappeter le

déficit des relations entre Lorgues et la gare S.N.C.F.

Il devient nécessaire de rouvrir ce dossier et de prévoir une réelle modernisation des transports en commun sur ce territoire ; je vous en remercie par avance, et me tiens disponible pour y travailler, en relation avec nos confrères, maires et conseillers généraux.(...)

> Le 16 septembre 1999 Barthélemy Mariani »

XIIIème RALLYE **DU HAUT-VAR**

Monsieur le conseiller général,

Les 252 participants du Rallye du Haut-Var 1999 répartis sur les quatre circuits étaient tous satisfaits de leur journée passée à Lorgues. En offrant une coupe, des médailles ainsi que des tee-shirts vous avez apporté la cerise sur le gâteau. Contribuant ainsi au développement du renom de Lorgues. Ce témoignage de sympathie incitera nos amis cyclos à promouvoir la bonne image de marque de notre commune.

La qualité dans tous les domaines est notre objectif : qualité de l'organisation, de l'accueil, de l'encadrement, du soutien logistique...

Nous ne saurions clore cette manifestation sans vous remercier pour votre geste, je le fais volontiers au nom de tous les membres du club.

Par la présente nous vous demandons de bien vouloir y associer tous les personnels communaux a quelque échelon qu'ils se situent. Nous les avons beaucoup sollicités, ils ont toujours répondu présent avec beaucoup de serviabilité.(...)

Le président de l'E.S.L.-cyclo, Maurice Sigoure »

Municipal-Cantonal V.A.L. n°47 - 27 septembre 1999

CANTONAL

Nous nous efforçons de vous informer sur les activités du canton. Il s'agit de mettre en valeur ce qui est utile, original, et peut intéresser, naturellement, les Lorguais. Ces « dénominateurs communs» aux quatre communes sont plus nombreux qu'il n'y paraît. La tâche est importante et les priorités... nombreuses! Heureusement, les bénévoles s'activent, ailleurs comme à Lorgues.

FLÂNERIE AUX ARCS-SUR-ARGENS LE PARAGE

V.A.L. reste « Vivre à Lorgues » ! Cependant, il n'est pas indélicat de suggérer, en particulier à nos nouveaux concitoyens, des idées de balades voisines, présentées par leurs promoteurs eux-mêmes. Ainsi entamerons-nous cette série par une proposition arcoise : le Parage, vieille ville des Arcs.

Connaissez-vous ce site exceptionnel? Si oui, vous avez du en tomber amoureux, si non, vous n'avez pas un instant à perdre pour venir le visiter.

Commençons par la présentation. Il s'agit du nom du quartier médiéval représentant la vieille ville des Arcs-sur-Argens (Var). Pourquoi ce nom spécifique ? Sûrement pas parce qu'il permettait de parer les attaques ennemies, comme cela fut dit, car alors d'autres villages perchès de Provence auraient porté le même nom.

Le Parage étant construit sur une haute terrasse de tuf, est du type des villages fortifiés situés sur des éperons rocheux.

Le nom de Parage n'est pas, non plus, à rechercher dans les étymologies d'origines diverses, mais dans une toponymie de formation féodale. On trouve le mot « paratge » souvent dans les textes occitans du XII éme siècle, où il est synonyme d'honneur et marque la différence de classe sociale de cette époque.

Le Parage, avec son castrum surélevé, était habité par les co-seigneurs qui devaient protéger, en cas d'attaque, les habitants de la plaine qui venaient s'y réfugier.

Nous avons là l'origine du nom du quartier du Parage, à savoir, le quartier des nobles, distinct et séparé du village d'en bas, qui est celui des paysans.

Dans la partie supérieure du site se trouvait le château habité à partir de 1.200 par Giraud de Villeneuve, chevalier catalan à qui le comte de Provence, Alphonse II, en avait fait don.



La famille de Villeneuve régna plus de 500 ans sur le territoire des Arcs. Elle s'illustra par un certain nombre de personnages importants comme Romée, grand connetable du Comte de Provence, Raymond Béranger V; Hélion, qui fut Grand Maître des Hospitaliers de Saint-Jean de Jérusalem, et évidemment Sainte-Roseline dont la chapelle est à quelques kilomètres des Arcs.

Du château, il ne reste que la porte monumentale dite aussi porte du Miracle de Sainte-Roseline, le donjon appelé improprement tour sarrasine et des caves occupées aujourd'hui par un restaurant.

Le Parage, origine du développement du village des Arcs, a commencé à se dépeupler, au début du XIX^{ème} siècle, en s'étirant le long de l'axe nord-sud jusqu'à la voie aurélienne qui allait devenir la Nationale 7. Le village perché devint un village-rue.

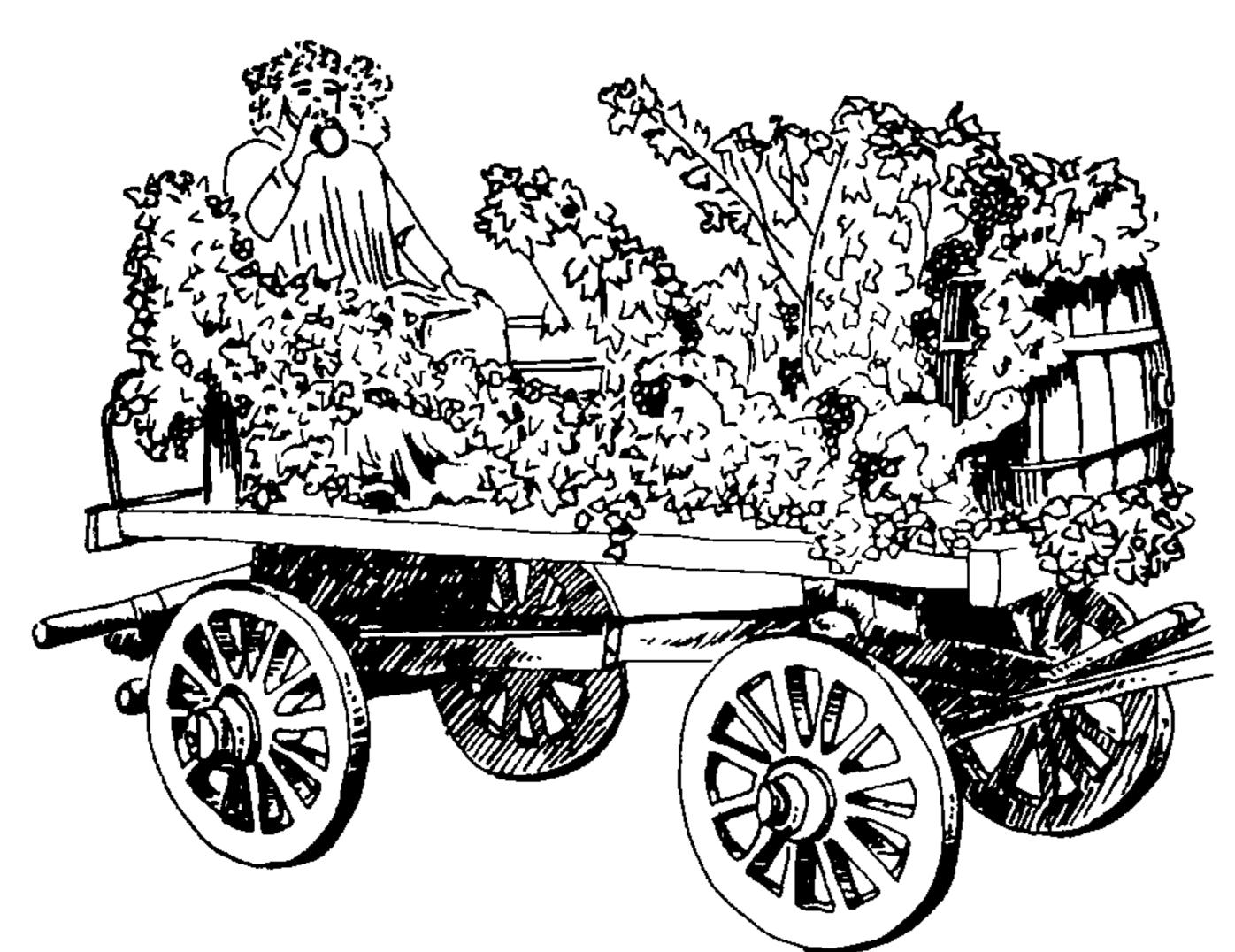
Début 1960, le Parage est un quartier ruiné, et sur une heureuse initiative de la municipalité Textoris, sa réhabilitation est entreprise et réussie. Aujourd'hui le quartier est totalement reconstruit et constitué d'habitations principales et secondaires. Il est composé d'une population très cosmopolite, avec une dominante scandinave.

En période estivale, il est le lieu de nombreuses manifestations artistiques et sert de décor naturel pour nos fêtes médiévales.

Edmond Gaudin, président des Amis du Parage

N.D.L.R.: Patrick Saunier, conseiller municipal arcois ayant en charge, en particulier, le tourisme, relevait que 1200 visiteurs avaient investi le Parage au cours de la journée du Patrimoine, dimanche 19 septembre 1999... Malgré la pluie!





Comme chaque année depuis maintenant 13 ans, Taradeau va fêter une nouvelle fois l'arrivée du vin nouveau. En effet, le dimanche 21 novembre 1999, le village accueillera le char de Bacchus. Celui-ci défilera dans le village, accompagné par des groupes folkloriques, de confréries, de la musique...

Après la messe des vignerons et la bénédiction de la cuvée, le cortège se rendra à la coopérative vinicole pour la dégustation du vin nouveau, et pour le baptême de celui-ci.

Vers 13 heures, un repas sera servi dans la salle des Fêtes (sur réservation -tél. 04 94 73 71 07 de 10h à 12h-).

Pendant toute la joumée, une foire artisanale se tiendra dans les rues du village avec une animation continue.

La soirée s'achèvera par une anchoïade « monstre » et un bal.

La « Fête du vin nouveau de Taradeau », rappelons le, est la manifestation la plus importante du canton. Plus de 500 personnes viennent chaque année déguster notre daube provençale et participer à ces bacchanales. Il ne faut pas oublier qu'en fin d'après-midi, comme chaque fois, est organisé une tombola bachique ou l'heureux gagnant se voit remettre son poids en bouteilles de vin (de Taradeau bien sûr!).

Souhaitons que le soleil soit au rendez-vous pour que cette demière fête du siècle réchauffe les coeurs et les corps, le rosé de Taradeau aidant.

A très bientôt dans notre village.

Gilbert Galliano, maire de Taradeau, président du Comité de la Fête du Vin nouveau

FAITES CONNAISSANCE: LOU GINESTOUN

Fondé à Lorgues il y a 25 ans par Monsieur Hours, au sein de l'association des Amis de Saint-Ferréol, le groupe folklonque a pour objectif de faire vivre, d'enseigner et de maintenir les traditions provençales ici et ailleurs. Projet ambitieux sans doute, mais qui vaut la peine d'être défendu! Tradition est un mot qui englobe beaucoup de choses. C'est un art de vivre toujours vivant.

Les ateliers se trouvent place de la Poste, dans la maison des associations, au 2^{eme} étage. En ce qui concerne la danse provençale, l'initiation est fournie par les Maîtres et Prévôts qui préparent les jeunes gens (à partir de 12 ans) à la pratique des danses de caractère, telles la gavotte, la gigue, les filles de marbre, le tambourin toulonnais, etc.. Il s'agit de danses d'origine militaire (ici la marine), dont les pas très techniques et précis exigent à la fois grâce, légèreté, souplesse, sens du rythme. Les moniteurs assurent aussi l'enseignement de danses anciennes, christianisées : les jardinières, les cordelles, etc., dont la signification est symbolique : on demande la pluie, les bonnes récoltes... Enfin, la danse provençale hérite des danses de cour au rythme plus lent : volte, quadrille, mazurka pratiquées par des couples adultes de tout âge.

Le groupe accueille aussi les enfants de 6 à 12 ans dans l'atelier du jeune âge. Comme dans toutes les fédérations régionales, les jeunes vont découvrir leur terroir en faisant des enquêtes chaque année sur un thême. Ils vont aussi apprendre des contines, faire des rondes et des jeux, retrouver d'autres jeunes provençaux lors d'une rencontre annuelle.

La pratique de la danse ne peut se faire sans celle de la musique à l'aide des instruments traditionnels, le galoubet et le tambourin qui exigent une initiation préalable (bases du solfège, souffle, doigté). Si la joie -l'estrambord- des Provençaux s'exprime par la danse et la musique, il ne faut pas oublier le chant à plusieurs voix pour la détente, le spectacle, la veillée de Noël ou la messe : le chant constitue aussi une excellente approche de la langue. Mais que serait un groupe provençal sans le costume ? Nous avons la chance d'habiter une région où l'on trouve les indiennes fleuries, les fichus imprimés, les voiles de coton brodés, les dentelles des coiffes. Tout ce qu'il faut pour mettre en valeur la beauté des jeunes filles et des femmes. La confection de nos costumes se fait dans l'atelier couture grâce à la participation de couturières confirmées.

Une fois par mois, Julia Ponzo dispense l'atelier de cuisine, où les gourmets découvrent les bonnes recettes ainsi que l'accueil provençal pour les nouvelles venues. Là aussi, vous entendrez parter en provençal, et si vous souhaitez en savoir davantage, vous pourrez fréquenter l'Escolo de Margarido où vous retrouverez les félibres locaux et leurs professeurs.

Toutes les activités se déroulent dans la bonne humeur, et la convivialité des sorties et des voyages.

Les demandes de prestation affluent de la part des collectivités (comité des fêtes, offices de tourisme-syndicats d'initiative, associations, paroisses), et aussi souvent de particuliers souhaitant donner à leur manifestation l'ambiance provençale, mariages, inauguration les plus diverses.

Cette année, 21 danseurs et musiciens ont été invités une semaine à Portaria, station touristique du Pélion (en Grèce) du 9 au 15 août. Il s'agissait de répondre au jumelage de Tourtour avec son homologue dans le cadre d'un festival international de folklore. L'accueil fut inoubliable dans les familles ou à l'hôtel. Les repas pris en commun avec les groupes athénien, japonais, russe et serbe, et furent des temps forts de fraternité. Pour répondre au désir de la Commission Européenne, le groupe participa à des manifestations culturelles visite du musée archéologique de Volos, de la maison des A.T.P. de Makrinitsa, et découverte du Pélion, pays des centaures, de ses forêts et de son littoral. Les jeunes lorguais firent ainsi la découverte d'une civilisation riche et ancienne, le tout doublé de 2 conférences sur les danses de la Provence et de la Grèce.

Si vous voulez danser, chanter, jouer de la musique, coudre découvrir et voyager, venez au Ginestouri Chacun y a sa place selon ses compétences.

Activités permanentes : ces horaires sont fournis à titre indicatif danse le samedi de 14 à 16h, chant le vendredi à 20h30, musique le mercredi à 19h, jeune âge le mercredi de 14 à 15h.

Les inscriptions auront lieu le mercredi 1^{et} septembre de 18 à 19h et aux heures de répétition en septembre. Le fougaou (local de répétition) se trouve au 2^{ème} étage, Maison des associations, place de la Poste à Lorgues.

Contact : 04.94.73.26.85 « Nous agrado la Prouvenço ? Venès émé nous autre ! »

La présidente, Alice Delseray

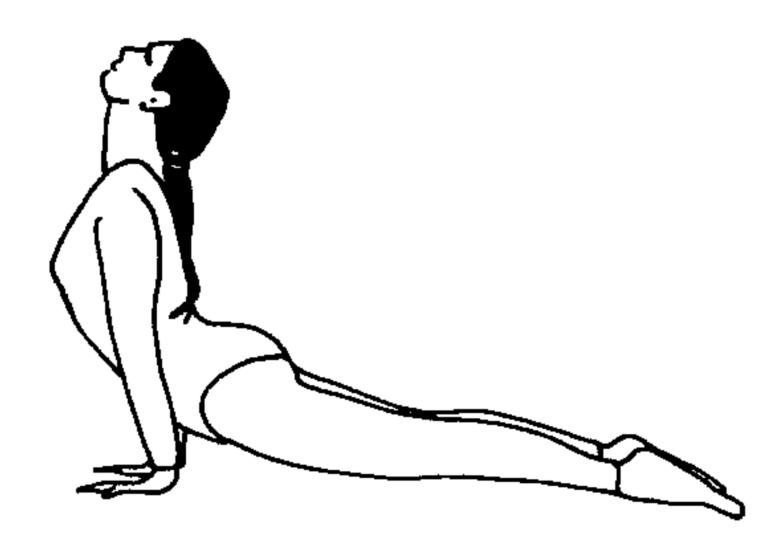
CLUB LÉO-LAGRANGE

deux ans, notre club annonçait 530 adhérents, mais depuis, il a fêté son vingtième anniversaire (en octobre 1998), s'est étoffé et, pendant la saison écoulée, c'est plus de 600 personnes qui ont participé aux activités de l'association. Nous offrons un large éventail de possibilités allant du « sportif », avec des effectifs en hausse régulière, au « culturel », en passant par la danse qui fut le thème principal de notre fête anniversaire de nos 20 ans d'existence. Quant aux actions à caractère social, elles ne progressent pas comme nous le voudrions, mais les bénévoles qui assurent des permanences diverses sont de moins en moins nombreux.

- Les sections sportives :
- la remise en forme pour ceux qui veulent retrouver le souffle et la souplesse,
- la musculation, avec ses activités de groupes, dont le « step » et les suivis individualisés,
- la plongée sous-marine, dont l'effectif a dépassé la cinquantaine en piscine, suivies de baptêmes et de plongées en mer dès les premiers beaux jours.

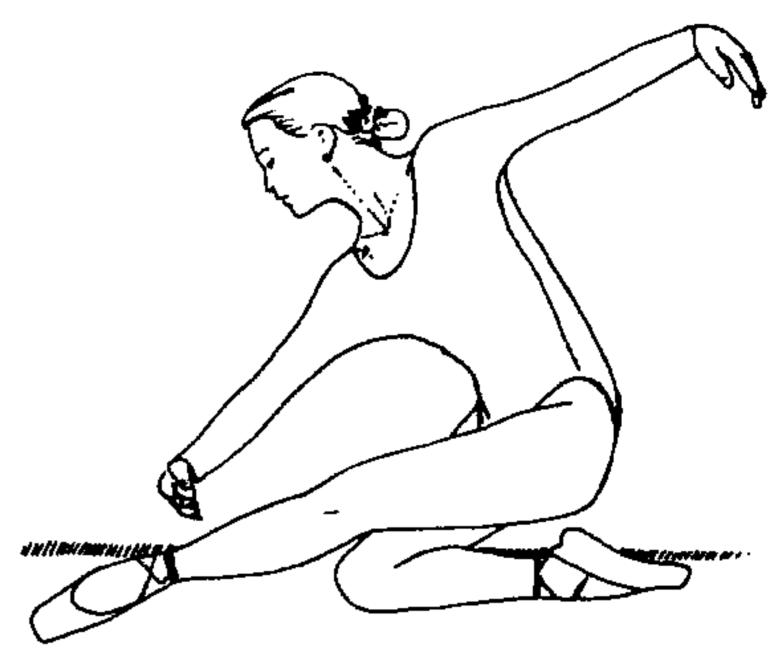
Plus relaxantes:

- la gym douce pour les adhérents désirant retrouver ou garder la forme, en douceur,
- le qi-gong gymnastique chinoise dont nous parlons par ailleurs dans VAL,
 - le yoga qui a redémarré la saison demière,



- La danse, avec trois sections différentes :
- classique avec quelques clins d'œil à la danse contemporaine,
- moderne-jazz qui devrait attirer de plus en plus de danseurs,
- la danse de société accueillant surtout les adultes qui pourront encore cette année se retrouver lors de trois soirées dansantes organisées par le club, pour tous à l'Espace François-Mitterrand.
 - Culturel :
- le théâtre jeunes accueillant en priorité les amateurs scolarisés en primaire; nous avons pu applaudir à plusieurs reprises cette troupe, comptant maintenant plus de 40 membres, à Lorgues et dans plusieurs villages varois.
- chorale associée maintenant à Arpèges, groupe de Salernes, notre chorale Lorgachor compte une vingtaine de chanteurs qui attendent du renfort pour interpréter leur programme 99/2000.
- poterie avec sa section « jeunes » fonctionnant le mercredi et des séances spécifiques pour adultes le mardi et le jeudi.
- l'atelier mémoire des activités diverses dont de nombreux exercices permettant un bon fonctionnement de nos neurones.

Vitalité associative



- Le social
- nous avons toujours essayé d'aider des Lorguais en difficulté et, en particulier, les jeunes, avec un soutien scolaire fonctionnant entre 16h30 et 18h30. Les bénévoles ne sont pas très nombreux et nous ne pourrons continuer cette aide que si nous avons la certitude d'effectuer un travail suivi ; vous aurez compris que nous attendons des votontaires!
- SENDRA veut répondre à ceux qui offrent du travail, particuliers ou entreprises, et à ceux qui recherchent un emploi en les mettant en relation et en s'occupant des problèmes administratifs.

Pour tous renseignements et inscriptions, le secrétariat du club est ouvert les lundi, mardi, jeudi et vendredi de 17h à 19h, et le mercredi de 10h à 12h, 2ème étage, Maison des associations, tèl.: 04.94.67.67.98.

Sendra : lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 9h30 à 11h30, même adresse.

QI GONG EXERCICES ÉNERGÉTIQUES DE SANTÉ

Le Qi Gong fait partie du patrimoine de la médecine traditionnelle chinoise. On désigne par ce terme l'ensemble des exercices connus pour leur efficacité dans le maintien de la santé (thérapeutique préventive) et pour leur action favorable sur les maladies, même chroniques. Le Qi Gong consiste à accomplir des mouvements précis dans un corps relâché, l'esprit détendu et entièrement rassemblé sur la respiration, de manière à ce que la circulation du Qi (énergie vitale) s'accélère et que les voies de transport énergétiques (appelées méridiens en acupuncture) soient drainées. Le Qi est en effect le moteur de la vie, d'où l'importance de le maintenir abondant et puissant.

Grâce à un choix judicieux d'exercices, nois apprenons à ressentir le Qi, à le multiplier et à le répartir harmonieusement dans le corps, le conduisant d'endroits où il est en excès vers d'autre, endroits où il est insuffisant. Au moyen d'intentraînement régulier et persévérant, ceux qui sont en bonne santé voient leur bien-être grandir, et les malades peuvent retrouver la santé ou, en tout cas améliorer leur état.

Le Qi Gong est une méthode de soins globère holistique", dans laquelle corps et esprit œuvrent ensemble. Il est facile à pratiquer, et peut l'être par tous, à n'importe quel âge

Le Qi Gong est une des activités du Club Les Lagrange; Jacqueline Bockelée en est le professeur depuis cinq ans, à votre disposition pour tout renseignement lors des réunions de rentrée.

Contact : club Léo-Lagrange

* holistique | au grec « holos » signifiant « entier ».



M.D.L.C.

L'association M.D.L.C. (Le Milstère de la Culture) a éte créée en janvier 1996, à Lorgues, et compte, à ce jour 100 adhérents

Depuis l'origine, et pour la quatrième année, elle est un complément incontournable de la vie culturelle lorguaise

en proposant des événements dans différents domaines de l'Art Vivant (Arts plastiques, musique baroque, traditionnelle ou contemporaine, théâtre, contes et danse).

- en favorisant rencontres et échanges entre artistes locaux et étrangers, en accueillant des créateurs en résidence (Dieter Kleinpeter, Mischa Reska, louri Chtapakov, Jérémy Laffon),

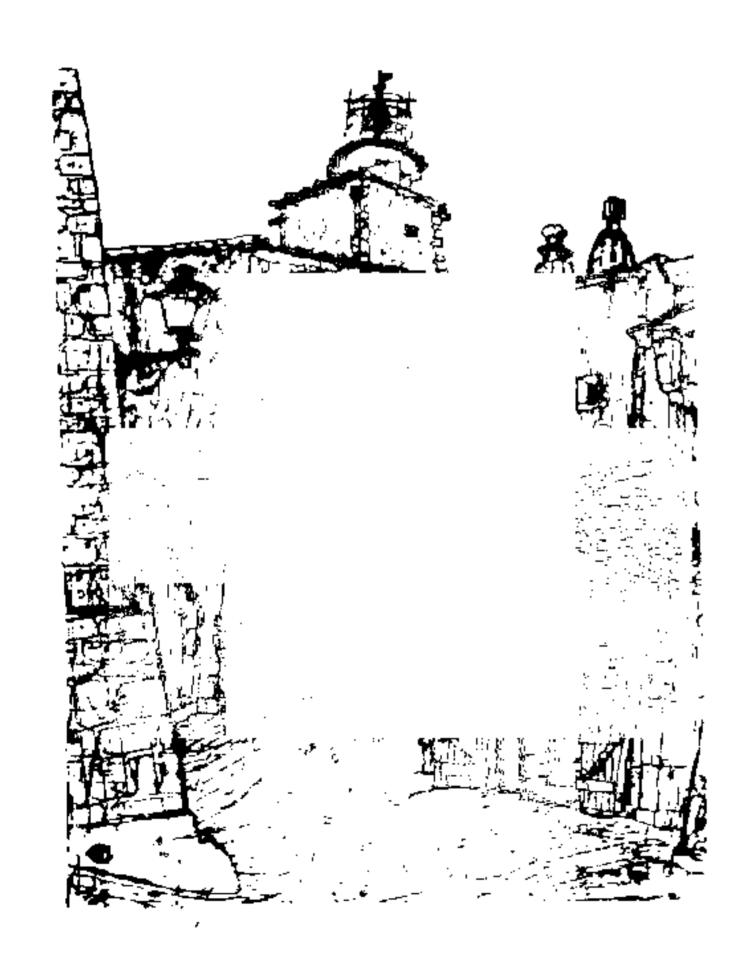
 en participant à une idée pédagogique d'éveil et de formation artistique par le biais de cours réguliers, d'ateliers et de stages dans trois communes du haut-Var (Salemes, Carcès, Lorgues).

M.D.L.C. s'est aussi particulièrement réjoui, cette armée, de l'intérêt suscité par les deux pièces produites par l'association :

 Lysistrata, d'Aristophane, monté par l'atelierthéâtre de Lorgues (directeur. Frédéric Valet), et présenté au début de l'été, à Fox-Amphoux, Cotignac et Lorgues,

 Les Commencements, pièce chorégraphique de Cléau Foures et Serge Cauty, jouée cette année à Toulon et Cotignac, et prochainement à Marseille, La Garde et Paris.

Plusieurs événements auront jalonné l'année 1999, par leur retentissement et par leur intensité : ainsi les concert de Catherine Jauniaux, Erik M. et Ted Reichman, ou l'oudiste tunisien Dhafer Youssef à la Serre ; l'étonnante violiste Nima BenDavid en compagnie du claveciniste Pierre Trocellier à la chapelle Saint-Ferréol ; les expositions de louri Chtapakov, Piotr Shwetsov, Virginie Trastour, Lony Strub et Catherine Barles ; les deux soirées consacrées à la danse contemporaine, en juin, avec la compagnie Rialto, Christine Graz, Catherine Langlade et Jean-Michel Agius ; la collaboration avec l'École des Beaux-arts de Toulon et la municipalité de Lorgues, lors de l'exposition Art et Technique.



2000

Activités pédagogiques : aux trois ateliers en cours existant déjà à Lorgues (Atelier-Théâtre), Salemes et Carcès (danse contemporaine), cette nouvelle saison verra s'ajouter, dès le 27 septembre 1999, (salle Jacky-Mathevet 17h15) un nouvel atelier pluridisciplinaire, ouvert aux enfants de 6 à 12 ans.

Ce nouvel atelier hebdomadaire abordera 4 modes d'expression artistique différents (musique, conte, arts plastiques, danse), sous la conduite de 4 animateurs travaillant sur un même thème, arguments pour l'élaboration d'un spectacle, à partir de mars 2000.

Les rendez-vous M.D.L.C.

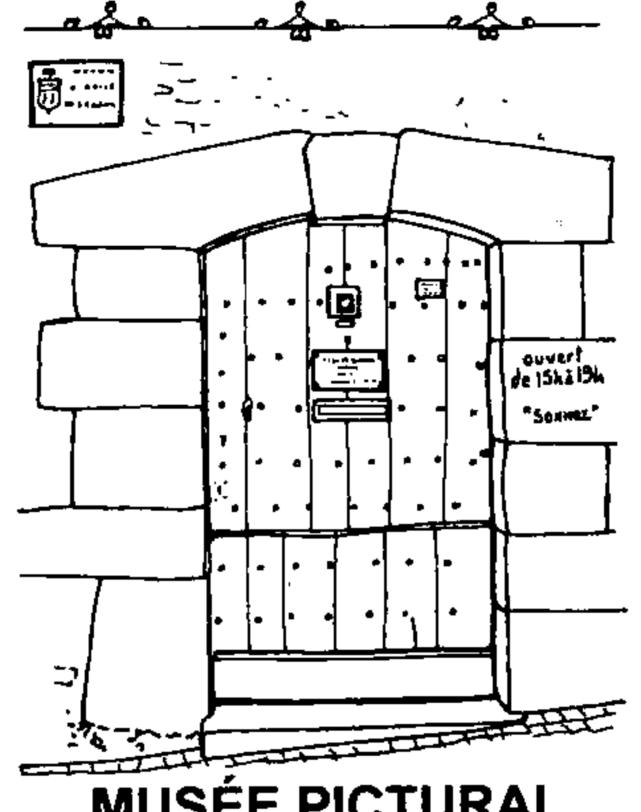
Le 27 novembre 1999, au théâtre des Bernardines à Marseille, la pièce chorégraphique Les Commencements sera présentée dans sa version finale pour deux danseurs et un comédien.

Du 18 décembre 1999 au 2 janvier 2000, au Garage à Lorgues, aura lieu une exposition d'Art Textile du village d'Hoachanas en Namibie (Anin Embroidery).

Le 1^{er} février 2000, au théâtre du Rocher, à La Garde, nouvelle représentation des Commencements.

Les événements M.D.L.C. sont autant de nouvelles ouvertures de Lorgues sur le monde, et chacun peut y trouver à élargir ses appétits culturels.

Contacts: Frédéric Valet: 04.94.67.64.28. Cléau Fourès: 04.94.73.99.72; Corinne Marlot: 04.94.84.67.60.



MUSÉE PICTURAL ARCHITECTURAL ROB-JULLIEN

Pour cette année 1999, l'association du musée pictural architectural Rob-Jullien, connaît une fin de siècle des plus riches, au niveau des contacts, des rencontres et des projets.

Les visites s'étant étendues à des amateurs d'art d'horizon divers, tant sur le plan social que géographique, nous avons été agréablement surpris de rencontrer des amateurs d'art d'Europe, des pays de l'Est, d'Amérique du Sud et d'Asie.

Marie Jullien gardienne et guide de cet espace artistique, vous propose de parcourir quelques lignes de la main de Rob Jullien.... Une réflexion personnelle sur la définition de l'artiste.

Luc Jultien

« Il me paraît primordial de préciser l'énorme différence qui sépare l'imagination de l'inspiration. La première semble « terrestre », et, déjà « en » les individus dès leur naissance. Quant à l'inspiration tout porte à croire qu'elle est extérieure à l'homme d'icibas..., de plus elle donne un sens profond de l'art véritable et confirme, si besoin est, l'importance du don artistique particulièrement étrange en lui-même.

A mon avis l'artiste authentique est le « transmetteur de confiance » au service de la création originelle à destination des humanités. Il est donc impératif de prendre la chose au sérieux et d'essayer d'en être digne.

J'ai choisi d'être responsable en souhaitant l'efficacité et en vous affirmant ici... ma Sincérité.

Après la réception de nombreux flashs d'inspiration... j'ai pu constater la concordance avec des faits historiques passés, ou futurs par le biais de la prémonition, l'Inspiration dont je parle serait « une vérité complexe et précise destinée à l'enrichissement spirituel des individus, et quelquefois aussi une sorte de rappel à l'ordre... ».

Rob-Jullien

Musée pictural architectural Rob Jullien, association loi 1901, Moulin Tré-Barry

1 rue Tré-Barry, 83510 Lorgues ; tél.: 04.94.73.74.35. Ouvert tous les après-midi de 15h à 19h sauf le lundi, amateurs de passage (prière de sonner) les groupes sur rendez-vous.



LES MÉDAILLÉS MILITAIRES

« ...parmi toutes les décorations que le pays décerne en reconnaissance des services qui lui sont rendus, la Médaille Militaire occupe une place à part Réservée, dès sa fondation plus que séculaire et dans son principe, aux actions d'éclat, elle symbolise d'innombrables exemples de courage et les sacrifices accomplis par plusieurs générations de combattants

Mais il ne faut pas oublier l'action de ceux qui dans les périodes de paix, se consacrent à la camere des armes, car le dévouement et le désintéressement dont ils font preuve, sont des qualités nécessaires à la solidité et à la pérennité de l'armée française. C'est pourquoi la médaille militaire récompense, à juste titre, des hommes qui, pendant 15, 20 ans et parfois davantage, ont servi sous les drapeaux avec efficacité, honneur et discipline.

Décemée pour des faits de guerre, des services du temps de paix, la médaille militaire, se distinguant en cela de la Légion d'honneur, récompense toujours et exclusivement des services militaires.

Ce sont donc les vertus militaires dont aucune nation ne peut se passer que je salue en vous.... »

C'est en ces termes que Pierre Mesmer, ministre des Armées, s'adressait aux médaillés militaires, le 15 mai 1969, au cours du congrès national à Versailles.

Le ministre définit ainsi la place de la médaille militaire parmi l'ensemble des décorations françaises et ces quelques lignes permettront de comprendre toute l'importance et la grandeur qui découle de l'honneur qui est fait à celui qui se voit attribuer la médaille militaire.

Depuis 1852, date de la création de leur décoration, les médaillés militaires se sont organisés et peuvent aujourd'hui, pour autant qu'ils le veulent, se retrouver au sein de la « société nationale mutualiste » « Les médaillés militaires ». Regroupés dans des sections locales réparties en métropole, dans les départements et territoires d'Outre-mer ainsi qu'à l'étranger, leur action est souvent coordonnée en France par une union départementale.

Le siège social est à Paris, et sous son patronage a été créée l'Association de l'orphelinat et des œuvres, qui est plus spécialement destinée à venir en aide aux veuves, aux orphelins ainsi qu'aux médaillés militaires victimes des aléas de l'existence.

Toutes les deux sont reconnues d'utilité publique. Elles ont vocation à accueillir tous les médaillés militaires, les épouses et enfants mais aussi tous ceux qui en qualité de membres honoraires désirent leur apporter leur soutien.

Implantée à Lorgues depuis une vingtaine d'années, par la volonté de quelques anciens, la 1774 eme section rayonne sur Aups, Flayosc Le Thoronet, Salernes et Villecroze. Les membres de son comité s'efforcent de remplir au mieux leur mission en apportant leur part à l'effort commun d'entraide ainsi que toute leur attention aux cas qui leur sont soumis, en particulier dans la résolution de problèmes face à l'administration et ce, dans la discrétion. Elle garantit la cohésion par l'organisation de sorties, de voyages, de repas, activités qui permettent une meilleure connaissance de l'autre dans la convivialité, la bonne humeur et parfois... la fantaisie, gage d'une solide amitié.

Il est à Lorgues et dans les villages alentours, bien des médaillés militaires, bien d'anciens militaires, bien des gens qui peuvent prétendre nous rejoindre; faites ce pas, tous les quatrièmes mardis du mois de 11h à 12h, je vous attends au 2 étage, ruelle du Collège, au local des « Associations patriotiques », mais aussi, si vous le désirez je suis à votre disposition, prenez le combiné, feuilletez l'annuaire, j'y suis, et appelez moi.

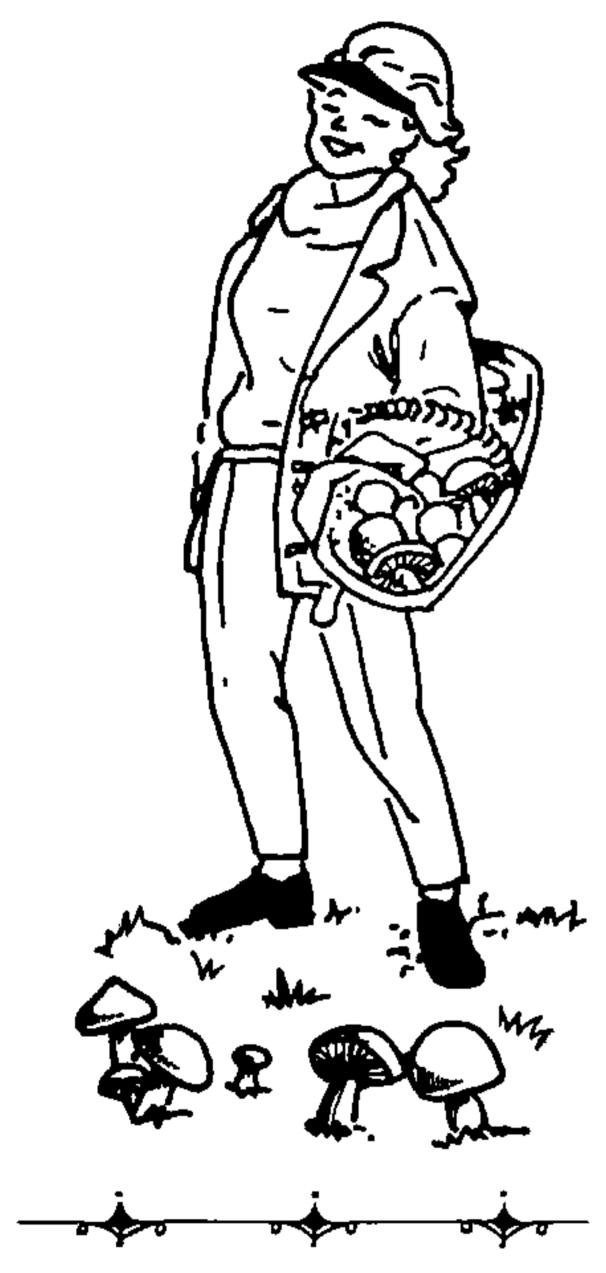
A bientőt.

GROUPE MYCOLOGIQUE ET BOTANIQUE

L'approche de l'automne et le retour espéré de la pluie vont faire reprendre l'activité de l'association. Comme de coutume les identifications se dérouleront dès septembre au dernier étage de la Maison des associations, les lundis à 19h. Pour plus de précisions quant à la date précise de la première séance, nous ferons paraître un avis dans la presse de même pour les sorties.

Pour cela, nous dépendons fortement de la météo!

Contact : Michèle Brûlé, 2241, chemin de La Martinette, à Lorgues.



COMITÉ DU SOUVENIR FRANÇAIS

Le Souvenir Français est une association nationale, reconnue d'utilité publique le 1er février 1906. Placé en dehors de toute préoccupation politique ou confessionnelle, il permet à tous les Français et amis de la France de s'associer dans un hommage de gratitude personnelle à la mémoire des « Morts pour la France », et aussi de participer au rayonnement de la France et de la langue française. Le devoir de mémoire doit être utilisé dans un souci permanent de paix pour faire avancer l'humanité. Se souvenir, c'est permettre à l'homme d'affirmer son identité.

Oublier les morts, oublier les personnes qui ont ceuvré pour la France... c'est nier la vie qu'ils ont vécue, c'est nier notre espérance en une vie meilleure.

En adhérant au Souvenir Français de Lorgues (10F, 50F ou + par an), vous manifestez votre fidélité à la mémoire de ceux qui sont morts pour la France et votre attachement à votre pays.

Viviane Salvatge a été nommée présidente du comité local, sous la présidence d'honneur de Barthélemy Mariani, par le Général Depercin, président national. Son équipe se compose de Pierre Denis et de Marie-Thérèse Hefti vice-présidents, Gisèle Gouttebroze et Michèle Meyer, secrétaires, Annie Aillaud trésorière et Simone Taravello, portedrapeau.

Pour tous renseignements, contactez Viviane Salvatge au 04.94.73.94.56.

ASSOCIATION SAINT-MARTIN

Créée en 1996, l'association paroissiale Saint-Martin propose aux jeunes Lorguais âgés de 7 à 18 ans de grandir et se prendre en charge, à travers leurs loisirs et au moyen d'activités de qualité dans des domaines variés, dans une ambiance de moralité, de service, d'ouverture aux autres.

Les principes de l'Évangile dictent l'esprit de toutes les activités qu'a proposées avec succès l'association paroissiale Saint-Martin à ses jeunes adhérents de plus en plus nombreux, depuis sa création, activités qui sont toujours conduites par les notions de liberté, de respect et de tolérance... et qui sont toujours ouvertes à tous les jeunes qui adhérent à ces principes.

C'est ainsi que durant l'année 1999, l'association Saint-Martin a organisé, à l'intention de nos jeunes Lorguais, plusieurs projets de vacances de qualité, différentes selon les tranches d'âge, mêlant toujours la vie de groupe avec la découverte d'une région, dans une ambiance sportive.... tout cela dans un esprit chrétien fait de respect des autres et de collaboration dans les activités proposées :

- pour les 13/17 ans : camp de ski à Allos pendant les vacances de février.
- pour les 10/13 ans : randonnée pédestre dans le Queyras en juillet,
- pour les 14/20 ans : rassemblement à Lorgues dans le cadre du pèlerinage national pour le 15 août.

Depuis la rentrée de septembre, d'autres activités de loisirs et de réflexion sont proposées aux enfants et aux adolescents de Lorgues pour cette année scolaire 1999/2000, avec notamment :

- la poursuite des ateliers du samedi matin « sans école » toujours très appréciés ;
- l'organisation de rencontres à thème pour les enfants : participation pendant le temps de Carême à la campagne national « Kilomètres de soleil » du Secours catholique, pour apprendre à partager avec les enfants dans le Monde ; information et sensibilisation des élèves des écoles maternelles et primaires, et du collège, sur les conditions de vie des enfants dans le monde, au travers d'expositions pédagogiques proposées dans le cadre de la semaine à l'école de la coopération pour la solidanté internationale ; réunions mensuelles, et week-ends de réflexion et de détente pour les jeunes du collège et du lycée dans le cadre de l'aumônerie ; animation de la messe anticipée de Noël par une crèche vivante composée uniquement d'enfants.

Le calendrier des rencontres, manifestations, et activités spécifiques sera communiqué aux adhérents au fur et à mesure et pourra être consulté au cours de l'année dans les feuilles d'annonces paroissiales, dans la presse locale et sur les panneaux d'affichage.

Renseignements et inscriptions : Paroisse, 34 rue Bourgade, tél.: 04.94.73.70.53 ; ou auprès de la présidente, Corinne Doublat, tél.: 04.94.73.70.65.

L'AMICALE DES SALETTES

Son but? Faire se rencontrer les résidents d'un même hameau pour s'enrichir de nouvelles connaissances, partager des instants de réelles amitiés et aussi quelquefois... rompre des solitudes.

Cinq manifestations importantes ont lieu chaque année :

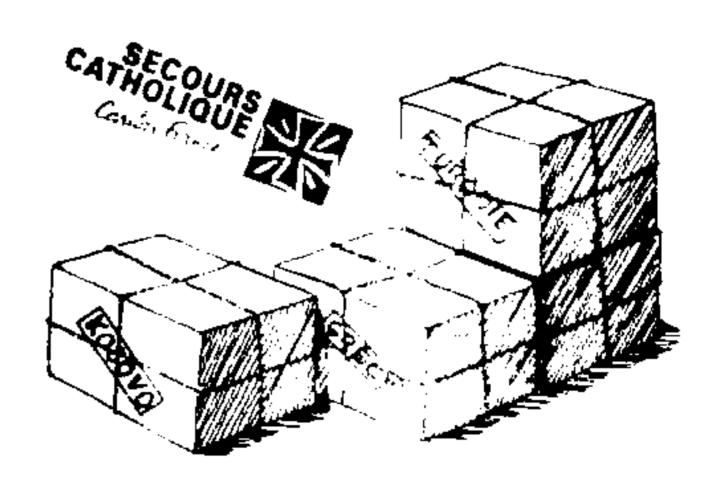
- en janvier, la galette des Rois à Saint-Ferréol,
- un pique-nique aux alentours de Lorgues, en avril ou en mai,
- la fête des Salettes au mois de juin, repas champêtre avec animations dans la pinède des Salettes,
- pique-nique de fin d'été en septembre avec concours de boules,
- assemblée générale fin novembre dans la Maison des associations suivie d'un repas dans une auberge de Lorgues ou dans la périphérie.

Soucieux de la conservation de notre patrimoine et de la beauté de notre hameau, nous sommes le porte-parole de nos membres auprès des autorités... si besoin est

Personnes pouvant être jointes :

- présidente, Monique Grumieaux au 04.94.73.75.61,
- vice-président, Robert Rouiller au 04.94.73,98,56,
- trésorier : Robert Martin au 04,94,67,64,84.

Vitalité associative



SECOURS CATHOLIQUE

L'été s'achève. Comme beaucoup d'autres, celuici nous laisse de joyeux souvenirs de plaisir partagé ou de liesse collective kermesse, animations festives, réunion des familles et amis et, en point d'orgue, cette éclipse séculaire qui restera dans toutes les mémoires

Mais ces joies intenses n'ont pu totalement masquer le cortège de misères récurrentes qui demeurent sur notre planète et que nous avons vu réapparaître ces derniers mois inondations dramatiques en Chine et en Indonésie, guerre larvée au Rwanda, charniers mis à jour au Kosovo, nouveau conflit armé au Daghestan, sans oublier le terrible séisme qui a ravagé la Turquie, sans oublier celui qui a ravagé la Turquie, la Grèce et Taïwan, la litanie serait longue.

Plus que jamais, les equipes du Secours Catholique du Var sont restées mobilisées au cours de cet été, plus particulièrement pour gérer ou animer les centres d'accueil des Kosovars. Toulon, Hyères, Draguignan. L'équipe de Lorgues a eu la joie d'organiser une sortie à Sainte-Croix, répondant ainsi à notre objectif fondamental de promouvoir la participation et la parole des personnes en difficulté par des actes créateurs de dignité, de solidanté et de partage. Elle n'en a pas oublié pour autant le service des déshérités du village, non plus que l'accueil d'enfants confiés à des familles bénévoles.

Mais, place à la rentrée l'accueil à notre local, place de la Poste, aura lieu dorénavant le mardi de 14h30 à 17h. Notre grande braderie d'automne est fixée aux vendredi 8 et samedi 9 octobre à l'Easpce-Exposition. Enfin, nous organiserons la collecte de denrées alimentaires le samedi 6 novembre à l'entrée des supermarchés.

Bien des amis fidèles nous consacrent un peu de leur temps et de leurs forces, particulièrement lors de nos manifestations. Venez vous joindre à eux pour vivre des moments chaleureux, dans une ambiance d'amitié partagée. Nous avons besoin de tous.

A tous, on peut tout !

Madame De Monthélie



P.E.E.P.

L'association des parents d'élèves de l'enseignement public du Lycée de Lorgues, est l'une des plus « grosses » associations de Lorgues, puisqu'elle rassemble 600 familles de lycéens.

Ses représentants élus participent très activement à tous les moments importants de la vie du lycée : ils siègent aux conseils d'administration, aux commissions, aux conseils de classe

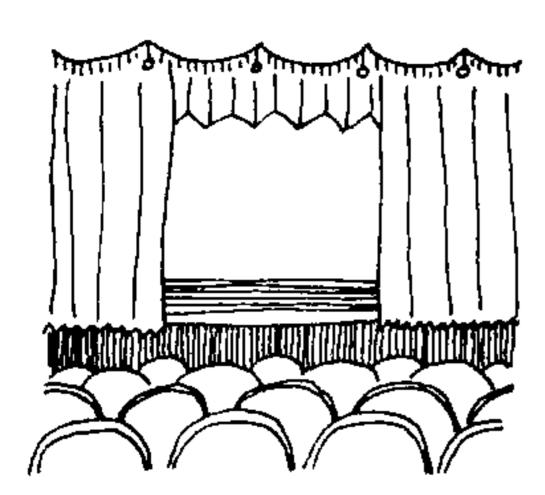
Elle se donne pour buts, de représenter les parents d'élèves auprès de l'administration et du rectorat, d'aider les familles en proposant une bibliothèque de prêt de manuels scolaires, en mettant en place un service de transport scolaire et bien sûr de les informer sur l'école

Par sa vigitance, les propositions qu'elle formule et le dialogue permanent qu'elle veut constructif, elle cherche à ce que les enfants travaillent de façon positive dans les meilleures conditions pédagogiques, matérielles et de sécurité.

Vous pouvez me contacter au 04.94.73.27.44.

Dominique Pétillot, président

Vitalité associative



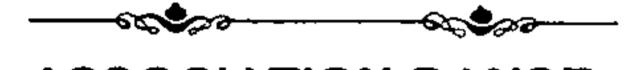
THÉÂTRE DE L'HORIZON

Les projets de l'Horizon sont de vous offrir un spectacle de qualité pour l'an 2000 (où l'humour sera très présent!). Le festival 1999 ayant eu un certain succès quant à son originalité, nous allons essayer de réitérer pour le prochain, le sujet n'étant pas encore choisi.

Notre troupe, par le biais du CD, fait divers stages dans le but, toujours, d'aller de l'avant.

A toutes les associations, nous souhaitons une très bonne année.

La présidente, Fabienne Boncour



ASSOCIATION DANSE TEMPO & VARIATION

Le but de notre association est le suivant ; « ... servir : la promotion, la formation, l'initiation à la danse et au spectacle... ».

Dans ce cadre, nous proposons des cours de danse jazz et de claquettes, dans notre saile de Lorgues, 20, avenue de Toulon.

La rentrée aura lieu le 1^{er} septembre, avec en ligne de mire un grand gala de fin d'année, en juin 2000. Deux numéros de téléphone sont à la disposition des personnes désireuses de contacter notre professeur, Valérie Chauvier : 06.86.89.84.52 ou le 04.94.73.20.16 (heures repas).

Frédéric Laugier, président



Depuis deux ans, la population lorguaise découvre le tir à l'arc, à travers démonstrations, spectacles, téléthons, portes ouvertes...

En 1998, plus de 51 jeunes de 9 à 13 ans ont pratiqué le tir à l'arc dans le cadre du centre aéré et de la Mission d'animation de Lorgues (avril et juillet). Cette initiation a été construite à partir de jeux, amenant à une idée de compétition.

Aussi, devant la demande croissante de la population lorguaise, nous avons décidé de fonder le 31 mars de cette année l'« Amicale des Archers Lorguais » dont l'objet, nous vous le rappetons, est le suivant :

« Mettre en place les structures nécessaires à la pratique du tir à l'arc sur l'aire lorguaise; développer des actions sportives, ayant pour thème le tir à l'arc, en faveur de la jeunesse; promouvoir le tir à l'arc dans toutes ses disciplines, tant en loisir qu'en compétition; organiser des manifestations pour assurer le perfectionnement de ses adhérents et faire connaître le renom de la ville de Lorgues dans cette discipline ». (article 2 des statuts).

La municipalité nous a aidé à démairer cet été les animations estivales », en finançant l'acquisition de matériel, qu'elle en soit remerciée. Nous en avons fait bon usage : tout l'été, nous avons multiplié les opérations de découverte du tir à l'arc dont ont bénéficié plus de 40 stagiaires et 120 enfants du centre aéré.

A Lorgues, nous nous en rendons compte tous les jours, il existe un très gros potentiel de développement pour ce sport. La preuve en est rapportée par les adhésions prises par les personnes que nous avons initiées.

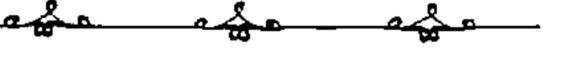
La municipalité, maintenant, nous appuie; à tel point qu'à moyen terme, nous devrions récupérer un local susceptible d'accueillir notre activité. Dans cette attente, nous recherchons une salle pouvant nous « héberger » quelques heures en soirée par semaine et le samedi après-midi. En effet, le tir à l'arc, s'il peut se pratiquer en plein air, s'apprend d'abord en salle.

Nous avons, cet été, donné du rêve aux enfants, nous leur avons donné envie de continuer le tir à l'arc... Puisse leur attente ne pas être trop longue.

Pour notre part, nous allons continuer à implanter cette activité sur Lorgues, afin de répondre aux besoins de la population. Nous serons présents pour le Téléthon 1999, à la fête du sport de l'an 2000, nous allons organiser de nouveaux stages (avec l'appui de l'Office National des Forêts) en forêt de Saint-Ferréol dans les prochains mois, nous allons certainement proposer aux enfants du centre aéré une activité tir à l'arc le mercredi, nous serons encore présents l'été prochain à l'occasion des « Animations Estivale 2000 »...

Si demain nous obtenons un créneau horaire dans l'une des salles demandées, alors tout sera immédiatement possible...

Jean-Claude Rosello, président de l'Amicale des Archers Lorguais, initiateur-animateur diplômé F.F.T.A.



TENNIS-CLUB DE LORGUES

Le Tennis-club de Lorgues a été créé en 1980. Il comporte un peu plus de 300 membres dont 140 jeunes.

Une école de tennis fonctionne tous les mercredis; elle est encadrée par un professeur diplômé et breveté d'état, aidé dans sa tâche par 6 éducateurs et éducatrices. Les meilleurs jeunes du club ont un entraînement intensif. Des plages horaires leur sont réservées chaque semaine.

Des entraînements d'équipes en vue des championnats, dans chaque catégorie jeunes (9/10 ans, 12/13 ans, 14/15 et 16 ans), ont lieu chaque semaios (9 équipes)



Des entraînements d'équipes seniors se déroulent plusieurs soirs par semaine pour les championnats départementaux et régionaux (5 équipes sont engagées).

Un grand tournoi annuel (jeunes, seniors, vétérans, doubles messieurs, doubles mixtes) a lieu au mois de juillet (du 5 au 17 juillet) pour l'édition 2000.

Le tennis-loisir a sa place avec différentes animations tout au long de l'année: 11 et 12 septembre, randonnée à la Vallée des Merveilles, tournoi à la mêlée le 26 septembre 1999, rencontres amicales et soirées repas.

Le centre de secteur créé en avril 1988 regroupe deux fois par trimestre les meilleurs jeunes de l'ouest varois.

Le club est équipé de 5 courts, dont 1 couvert et 4 éclairés. Le club-house est ouvert tous les jours de 10h à 12h et de 15h à 18h; c'est Lætitia, emploi jeune depuis février 1999, qui vous accueillera.

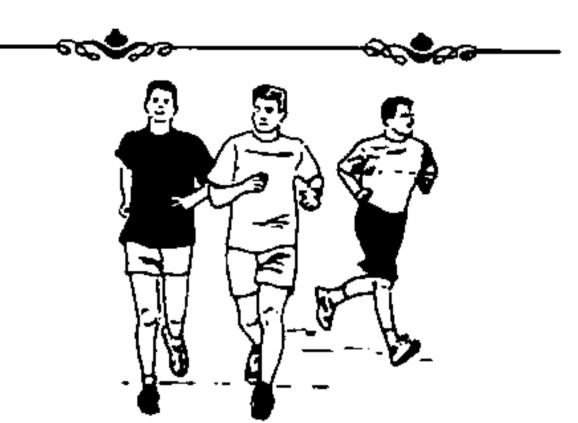
Le 20 novembre 1999, à l'initiative de Joël Gourru (président du TCL) se déroulera à l'Espace François-Mitterrand, l'assemblée générale du comité départemental de tennis du Var, où seront conviés quelques 150 présidents des différents clubs varois. A cette occasion le comité fêtera les 30 ans de son existence.

Le Tennis-club est formé d'un comité de direction composé de 15 personnes :

Président: Joël Gourru; vice-président: Pierre Perrin; trésorier: Patrick Bado; secrétaire: Francis Torro; secrétaire adjointe: Geneviève Gourru; membres: Françoise Delay, Monique Grumieaux, Sophie Rieunier, Michel Boitard, Jean-Marie Fouque, Gérard Greiss, Bernard Jadot, Edmond Merle et Michel Simon.

En octobre 2000, le tennis-club fêtera ses 20 ans d'existence.

Pour tous renseignements, contactez le club : 04.94.73.24.50 ou le président : 04.94.73.96.49.



PARFOIS GROUPÉS MAIS PAS (ENCORE ?) ASSOCIÉS, LES JOGGEURS À LORGUES

Qui n'a pas vu, pendant cette période estivale, de vaillants joggeurs, souvent en pleine chaleur, courir aux quatre coins de notre commune? Beaucoup de ces sportifs étaient des touristes, étrangers ou français, qui, profitant de notre cadre exceptionnel, ont continué à pratiquer teur sport pendant leurs vacances.

Que peut donc motiver un être humain à foumir régulièrement un tel effort, quand il a tous les moyens de locomotion modernes à sa disposition?

Une chose est certaine, il ne s'agit sûrement pas d'une forme de masochisme ou de pénitence! Généralement, les joggeurs sont sains d'esprit, mais il est vrai que notre corps a besoin d'effort physique. Ce n'est pas devant la télévision, même quand il s'agit d'émissions sportives, que cet effort est fourni.

A Lorgues, il n'y a pas que les touristes qui courent. Depuis presque deux ans, un petit groupe se réunit tous les dimanches à huit heures à la chapelle Sainte-Anne, pour un entraînement, ou le cas échéant, pour participer à une course à pied dans la région. Ainsi, entre autres, Callas, Collobrières et Salemes étaient au programme. Dans la meilleure tradition de la région, programme toujours suivi d'un repas offert par les organisateurs de la course ou d'un pique-nique.

Les sorties autour de Lorgues sont d'entre 10 et 15 kilomètres et généralement courues entre 9 et 11 kilomètres/heure, ce qui permet de continuer les conversations et de profiter pleinement des paysages variant au fil des saisons.

Aux joggeurs lorguais, lorguaises, français ou étrangers (quelle opportunité de découvrir et connaître les habitants des environs), c'est une invitation à venir une fois « goûter » à l'ambiance du groupe.

Quant à celles et ceux qui aimeraient démarrer en douceur, qu'ils n'hésitent pas à téléphoner au 04.94.84.36.32 ou à la maine (04 94 92 92) d'où Gilles Hardouin, joggeur inconditionnel, transmettra.

Un entraîneur expérimenté se propose, dans le meilleur esprit bénévole, de vous initier au jogging.

Paul Backer

N.D.L.R.: l'auteur de cet article est l'∉ entraîneur expérimenté », diplômé d'État aux Pays-Bas... et discret ; bravo et merci à lui !

SOIFS D'AUJOURD'HUI: LIRE, ÉCOUTER! MUSICOS LU POUR VOUS

Et nous reverrons, de Mary Higgins Clark. Éd. Albin Michel, collection suspense.

Mary Higgins Clark fait une nouvelle fois main basse sur l'été policier. Elle s'empare des rayons des best-sellers, au côté d'autres auteurs comme Ken Follet ou Stephen King.

Dans son demier livre, Molly Lasch, belle et jeune bourgeoise est accusée de meutre de Gary, médecin réputé dont elle soupçonnait la liaison avec une infirmière de sa clinique. Six ans plus tard, sortie de prison, elle tente de débrouiller la crapuleuse affaire, et de prouver son innocence. Il y aura d'autres meurtres, des révélations sur des hommes d'affaires. des trahisons, un jeu de pistes très comme il faut, et l'épilogue entre Molly, Jenna et Fran, anciennes condisciples de collège, sans compter la soirée tragique à l'hôpital...

Ses héroïnes sont de la meilleure société, « belles et jeunes » ou « jeunes et brillantes », avocate, mannequin, journaliste, et j'en passe... et portent des vêtements « hors de prix ». Lors de son procès, un journaliste note : « Molly Carpentier Lasch serait plus à sa place sur un terrain de golf que dans une saile d'audience »

Mary Higgins Clark écrit d'abord pour les femmes qui furent ses premières lectrices et son 21eme roman ne déroge pas à cette règle.

Dernières acquisitions

- Ces messieurs de Saint-Malo, t.4 : Carbec, mon Empereur,
- Chère visiteuse, d'Alphonse Boudard,
- Et nous nous reverrons, de Mary Higgins-Clark,
- Indian blues, d'Alexie Sherman,
- J'étais la avant, de Katherine Pancol,
- L'indivison, de Madeleine Chapsal,
- La chambre des officiers, d'Alain Dugain,
- La courte-paille, de Dorin Françoise,
- La demi pensonnière, de Didier Van Cauwelaert,
- Le sabre de mon père, d'Yvan Audouard,
- Les émeraudes du prophète, de Juliette Benzoni,
- Les étés perdus, de Jean Pelegri,
- Les prisonnières du pharaon, de Serge Brussolo, Les troupeaux du diable, de Frédéric Pons,
- Namouna ou la chaleur animale, de Henri Troyat,
- Paradis des tempêtes, t.2 : les enfants perdus de
- l'Empereur, de Raoul Mille,
- Pierre de lune, de Collins-W. Wilkie,
- Quand la Californie était française, de Michel Le Bris.
- Retour à Cold Moutain, de Charles Frazier,
- Solitudes blanches, de Nicolas Vanier.

La Bibliothèque

FEUILLES D'AUTOMNE

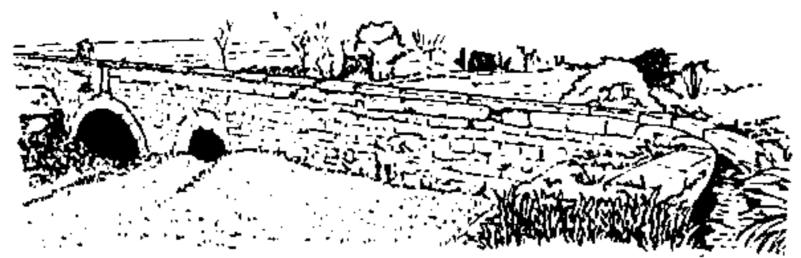
Voilà, c'est fait, l'été a cédé sa place à l'automne. Les vendanges sont bien avancées, les touristes s'en sont allés. Bientôt les cheminées se mettront à fumer et par la douce torpeur de l'hiver, nous nous laisserons gagner... Comment? Mais on n'est pas des ours ! Pas d'hibernation pour les croqueurs de papier!

Heureusement, pour que les mots continuent à nous faire rêver, même après la belle saison, de nombreux lorguais mettent en place ou continuent des actions en faveur de la lecture :

- le nouvel atelier de M.D.L.C., ouvert aux enfants de l 6 à 12 ans entre autre le thème du conte proposé par Corinne Marlot, Renseignement: M.D.L.C. au **04.94.88.43.60** ;
- Christophe Jeannin continue son répertoire d'auteurs lorguais édités ; ce travail apporte énormément au patrimoine culturel lorguais. Si vous écrivez, que vous avez été édité dans la région, ou ailleurs, n'hésitez donc pas à vous faire connaître.

Cet aperçu est loin d'être exhaustif, si vous avez des idées, des projets ou envie de vous investir dans des actions de promotion du livre et de l'écriture, vous pouvez m'appeler, du lundi au vendredi au 04.94.73.77.04.

Annabelie Peyre



HISTORIQUE, ACTUEL LE CANAL DE SAINTE-CROIX

Le territoire de Lorgues est riche en éléments patrimoniaux diffus. Ces traces d'activités agraires et forestières sont, à nouveau et progressivement, réinscrites dans la culture contemporaine, comme objet de découverte et d'étude : elles témoignent de l'histoire économique du pays.

Elles invitent au respect de leurs fondateurs, pour la plupart solides travailleurs ruraux.

On n'oublie plus ; on restaure, par exemple, les fours à chaux de Saint-Ferréol ou de San-Peyre. D'autres vestiges apparaissent au fur et à mesure des chemins et sentiers parcourus par les marcheurs, écologues consciencieux, et les historiens, amateurs ou professionnels. À mesure, aussi, qu'on prend soin d'enregistrer la mémoire des anciens.

A l'image du patrimoine religieux, des associations se préoccupent de cette conservation. Ainsi en est-il des bâtis de pierre séche qui jonchent bois et collines...

Ouvrage d'art, itinéraire privilégié de cheminement sur les communes de Lorgues et du Thoronet, le canal de Sainte-Croix est une ressource dont la reconnaissance ira grandissant.

Il anime véritablement le paysage. Il conjugue sa fraicheur aux ombrages qu'il génère et aux restes d'une agriculture imiguée, si caractéristique du terroir du moyen-Argens.

En ce Cahier de Vivre à Lorgues n°4, après la description historique, due à André-B. Richez, la rigueur du propos savant fait place à l'expression du désir commun des auteurs : que le canal de Sainte-Croix soit sauvé, en inestimable témoignage de l'ambition de ses fondateurs et gestionnaires, depuis 1839, et contribue à la viabilisation durable du pays!

Gilles Hardouin

Le Canal de Sainte-Croix, A.-B.Richez, É. Percivalle, P. André et l'équipe de V.A.L.. Les Cahiers de Vivre à Lorgues n°4, août 1999.

Disponible à l'Office de tourisme.

OFFICE DE TOURISME

Pour une meilleure diffusion des informations

L'information touristique et culturelle sont des : priorités de l'office de tourisme. Etre à même de pouvoir informer correctement le public est une tâche : difficile à accomplir. Pour ce faire, dès le mois d'octobre, nous publierons à nouveau le programme des festivités chaque mois.

Nous invitons les associations à nous transmettre les dates et lieux de leurs manifestations au plus tard : 15 jours avant le début du mois suivant. Nous serons : très heureux que cette collaboration contribue à l'amélioration de la diffusion de l'initiative constante du travail associatif au sein de notre commune.

Nous rappelons également qu'à partir du 20 septembre, l'office reprend ses horaires d'hiver : – du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 15h à

18h, le samedi de 9h à 13h.

L'équipe de l'Office de tourisme :

V.A.L. n°44 présentait cette nouvelle rubrique, à laquelle les parutions suivantes donnent suite. And now, ladies and gentlemen...

JACQUES MARCOU JAZZMAN-PÉDAGOGUE



Vraiment beaucoup de noms à retenir à proposdes musiques modernes à Lorgues. Par exemple, Jacques Marcou, qui y réside depuis près de quatre ans. C'est un « soufflant » ; entendez par là qu'il pratique la clarinette et le saxophone, et ajoutez qu'il joue du piano. Mais le plus important, à ses yeux, est son activité pédagogique, notamment à l'École de musique où it s'implique en conséquence.

Diplôme d'Etat de jazz à l'École Nationale de Musique d'Évry (lle-de-France), il commença à l'âge de 9 ans par l'apprentissage de la clarinette, qu'il perfectionna auprès d'un grand nom. Jean-Louis Chautemps, lui-même partenaire de François Jeanneau. Les affidés apprécieront.

Professionnel, Jacques Marcou a joué le jazz à Paris pendant une douzaine d'années, il a des références... Venu à Lorgues, en famille, il choisit de calmer le jeu : « J'ai levé le pied » (curieux pour un soufflant!), mais il garde ses préférences pour le jazz acoustique moderne : be-bop, cool, funk, fusion... Sentiments sains que nous partageons!

Chez nous, il a notamment joue avec leur auteur des « compos » de Luc Jullien (du New Real Luke Combo, cf. V.A.L. n°44), auquel il rend un sincère. hommage pour ses musiques mélodiques et bien faites (nous partageons encore!).

Un pédagogue

C'est en diffusant son C.V. qu'il entre en contact avec Marc Tavernier, directeur de l'École de Musique de Lorgues. Celui-ci souhaite valoriser l'apprentissage. des musiques improvisées (nous partageons derechef!); il confie donc à Jacques Marcou les classes de clannette, saxophone, de piano, et l'atelier jazz.

Et... On rencontre là un paradoxe assez habituel disposant de musiciens modernes de qualité, dont Jacques Marcou lui-même, professeur diplôme de haut niveau. Lorgues peine un peu à développer localement une pédagogie jazzistique « On a de la peine à démarrer alors qu'il y a 2000 jeunes a Lorgues, sans compter les moins jeunes !», dit-il-

Sa méthode de formation a pourtant de quoi plaire. Elle initie rapidement les apprentis a l'improvisation (vent, piano) sur un accompagnement du professeur. Progressivement, celui-ci amène ses élèves à structurer leur jeu sur des thêmes connus-Cette phase permet, par exemple, d'apprendie a déchiffrer une partition « sur des choses intéressantes, des reprises de standards », qu'il arrange. Ensuite, il faut persévérer...

Ghap

N.D.L.R.: pour tout contact avec l'École de Musique, voir l'article spécialisé des pages associatives.

MEDECINS: TOUR DE GARDE

Dr DECROCQ	D 3 octobre 99
Dr BERNARD	D 10 octobre 99
Dr BROUSSARD	D 17 octobre 99
Dr GROUILLER	D 24 octobre 99
Di RICHEZ	D 31 octobre 99
Dr BROUSSARD	L 1" novembre 99
Dr CAMPI	D 7 novembre 99
Dr FOUCAULT	J 11 novembre 99
Dr DECROCQ	D 14 novembre 99
Dr BERNARD	D 21 novembre 99
Dr BROUSSARD	D 28 novembre 99
Dr RICHEZ	D 5 décembre 99
DI FOUCAULT	D 12 décembre 99
Dr CAMPI	D 19 décembre 99
DI GROUILLER	S 25 décembre 99
Dr GROUILLER	D 26 décembre 99
Dr BROUSSARD	S 1 ^{er} janvier 00
Dr RICHEZ	D 2 janvier 00

SERVICES		
POMPIERS C. S. ALBERT-MATHIEU GENDARMERIE	04 94 73 91 91 70 11 ou le 17 04 94 60 33 30 04 94 73 71 60 04 94 67 62 69 04 94 60 33 50 04 94 73 76 06 04 94 73 92 37 04 94 73 24 88 04 94 73 77 38	
CHIRURGIENS DENTISTES: BOITARD M. DOMART F. LION J.F. REMY-BISCHOFF F. ROGUET J.F.	04 94 73 70 03 04 94 73 71 64 04 94 73 26 00 04 94 73 99 83 04 94 73 27 32	
MEDECINS: BROUSSARD J. Cabinet médical de MM. RICHEZ F., GROUILLER G. et BERNARD J.P. CAMPI J.J. DECROOCQ D. FOUCAULT P. LOYER-DOLGHIN M.C. mèdecin-psycholérapeute	04 94 73 70 30 04 94 73 70 27 04 94 73 95 95 04 94 73 95 74 04 94 73 99 22 04 94 73 95 25	
LABORATOIRE D'ANALYSES N	NEDICALES: 04 94 60 47 70	
CABINET D'IMAGERIE MEDICALE (RADIOLOGIE - ECHOGRAPHIE) POESSON Y		
PHARMACIES: BRETON - BARTHÉLEMY CHAMPAGNE INFIRMIERS (ES) A DOMICILE	04 94 73 70 31 04 94 73 72 97 :	
PEAN, TESSON, WISPELAERE, BRUNET SCP BOULLERET, AMAND, MARIVOËT	04 94 73 90 90 04 94 67 64 22	
MASSEURS KINESITHERAPEU DARDENNE L et BLONDEL R. STOFFANELLER M.J. BERNARD F. RAVEY D. PELLETIER M.	TES: 04 94 73 73 37 04 94 73 72 32 04 94 67 66 27 04 94 73 94 77 04 94 84 36 85	
PSYCHOLOGUE: BARBIER-GICQUEL C	04 94 84 34 01	
PEDICURES MEDICALES: JULIEN-TITEUX N. MAUDUECH-OUVRERY A	04 94 73 79 16 04 94 50 64 82	
ORTHOPHONISTES: GALY I	04 94 73 96 72 04 94 73 20 84	

CLINIQUE VETERINAIRE :

GUIRARD L. et JEAN E.

04 94 73 96 32

N° TÉL. MUNICIPAUX

Standard: 04.94.85.92.92. Assainissement, eau : 04.94.85,92.81. C.C.A.S.: 04 94.85.92.78 ou 79. Etat civil . 04.94.85.92.92. Etrangers : 04.94.85.92.73.

Service culturel: 04.94.85.92,85. Techniques et urbanisme : 04.94.85.92.84. Fax administration, cabinet: 04.94,85.92.90.

Fax eau, techniques, urbanisme: 04.94.85.92.84.

Police municipale: 04.94.85.92.88.

SERVICES DIVERS

ASTI (solidarité avec les travailleurs immigrés) : Maison des associations, 3^{eme} étage,

4^{eme} jeudi du mois, le matin. A.V.A.: mairie,

O.P.A.H. :04.94.85.92.77.

1er lundi du mois : 13h30 à 15h,

Bibliothèque:

mercredi et jeudi :

hiver de 15h à 17h,

été de 16h à 18h ;

samedi, toute l'année : 10h à 12h.

Centre médico-social:

sur R.D.V. tél. 04.94.50.90.40/73.70.90,

Consultation des nourrissons :

sur R.D.V., tél : 04.94.68,56.97.

Conciliateur : mairie.

sur R.D.V., tél : 04.94.85.92.78

C.R.A.M. et C.I.C.A.S. : mairie,

1er et 3e lundi du mois, de 13h30 à 15h30.

Croix Rouge : mairie,

1er mardi du mois de 9h à 12h.

Mission d'animation, C.L.S.H.:

rue de la Trinité, tél: 04.94.73.99.18. Mission locale: mairie,

mardi matin, 9h à 12h, jeudi matin : R.D.V., tél : 04.94.50 97 00.

Office de Tourisme-Syndicat d'initiative :

- hiver : 9h à 12h - 15h à 18h ;

– été : 9h à 13h - 16h à 19h ;

tél: 04.94.73.92.37, fax: 04 94 84 34 09.

O.P.A.H.: mairie,

tél: 04.94.85.92.77

lundi après-midi ; vendredi journée.

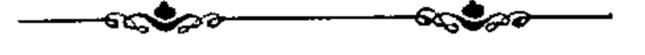
Sécurité sociale : mairie,

1er et 3e vendredis du mois, 9h à 11h30. SENDRA-Lorgues: Maison des associations,

lundi, mardi, jeudi, vendredi :

9h30 à 11h30 - 15h à 16h,

tél: 04.94.67.67.98.

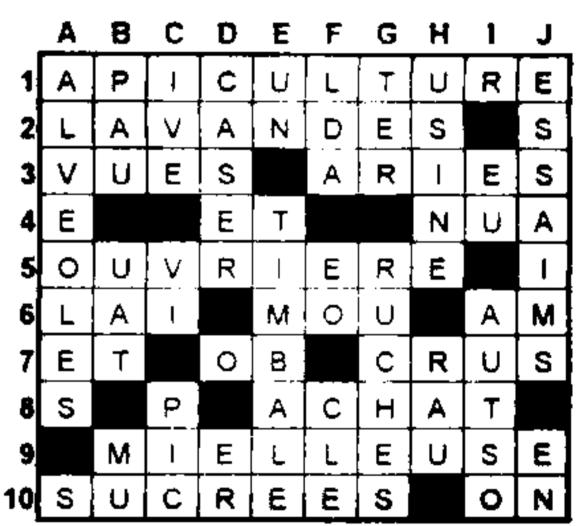


LA GRILLE D'ANTOINE

par Antoine Payet problème n°41

ABCDEFGHIJ

Solution du problème n°40 « spécial miel »

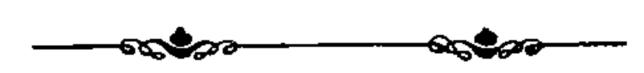


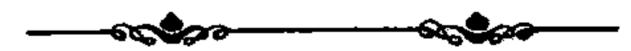
Horizontalement

- A Lorgues, c'est un puits de science horticole.
- S'entend sur le portable. Le bout de la table. Il a donné la fièvre.
- Comme l'air des sommets. Pour tenir la ligne.
- 4. Il nous a laissé le graphisme des chiffres. Crêpes asiatiques.
- Elles ont la de la pêche.
- Donné par le diapason. 100 m².
- L'incamation de la déesse Thot. Pour tirer droit. L'avant d'arrière.
- Désirée. Prit un risque.
- 9. Le début d'une galette suisse. Pianiste biterrois
- Très importants.

Verticalement

- A. Elle avait un bon coup de battoir.
- B. Nommer par la voix des suffrages. Bons à mettre en ordre.
- C. Pour ceux qui ont du nez. D. Ut. Retournée, bonne appréciation pour l'écolier. Demeurant pour le notaire.
- E. A succédé au cruzado.
- F. D'un peuple amérindien. Manquent par maladresse.
- G. Bon départ pour devenir magnifique. Paresseux.
- H. Ville sur la Saale, Retranche,
- Désigneras.
- Présenterais les aulx, façon figaro.





COLLABORATEURS DU NUMERO 47

35 associations lorguaises, et un groupe informel | Et... P. BACKER. J. BROUSSARD. M. CHAPELAIN, V CORBIN. D. DANNA. Ch. DELSERAY. C. DOLGHIN. L. DOUMONT S. DUCORNET. S. DUPRÉ. G. GALLIANO, E. GAUDIN J. GAUNEAU, B. GRIVET, G. HARDOUIN, M. HÉROUFOSSE, V. HUSSENOT, CI. LEPAGE M.-N. MAGALHAÈS, 8 MARIANI M.T NARINO, A PAYET É PERCIVALLE, A, PEYRE, L PREIRE Les services techniques. Ch. TURNER.

Maquette : S. DUCORNET, M.-T. NARINO, G. HARDOUIN. Illustrations : S. DUCORNET, M.-T. NARINO Dir. Publ.: B. MARIANI. Coord.: G. HARDOUIN. Imp. BONNAUD, Draguignan (04.94.68, 17.95).